



AUKTIONSHAUS
AM SEE

Losnr.
Artnr.

Objekt

6

1657-12



Anhänger, 585/14k Gelb- und Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 3,89g, besetzt mit kleinen Diamanten, Länge Anhänger ca. 2,5cm *2616/3064/001(intern)

Ausrufpreis: € 220,-

11

1593-3



Diamant Ring, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 6,97g, besetzt mit neun Brillanten von zusammen 0,39ct. (punziert), Ringgröße 54

Ausrufpreis: € 400,-

13

1638-11



Halskette mit antikem Abschluss, unterer Teil des Anhängers ca. 14k, der obere Teil 18k und die Kette ca. 16k Gelbgold (je getestet), Gesamtgewicht 13,8g, besetzt mit verschiedenen geschliffenen Diamanten, einer fehlt (unten), schwarz emailliert, Maße Abschlusselement ca. 3,5x2,7cm, Länge Kette mit Ringverschluss ca. 50cm *3138/3750/001(intern)

Ausrufpreis: € 750,-

16

1675-1



Exklusive Diamantbrosche, 585/14k Weißgold (unleserlich punziert und getestet), Gesamtgewicht 13,15g, besetzt mit insgesamt 9 Diamanten im Brillantschliff, diese zusammen um 4,6ct., vsi/tw, Länge der Brosche 8cm

Ausrufpreis: € 5.000,-

17

1640-6

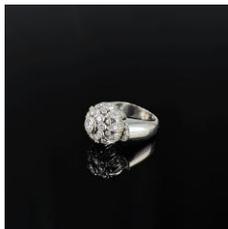


Anhänger, 585/14k Weißgold (getestet), Gesamtgewicht 1,77g, besetzt mit vier kleinen Rubinen, Länge ca. 2cm *2429/3381/015(intern)

Ausrufpreis: € 80,-

18

1653-12



Diamant Platin Ring, Platin ca. 850 (getestet), Gesamtgewicht 15,15g, besetzt mit insgesamt 60 Diamanten, Mittelstein um 0,37ct., Ringgröße 49, an einer Ringschulter Delle, Verkleinerungsstelle ersichtlich *3462/4187/007(intern)

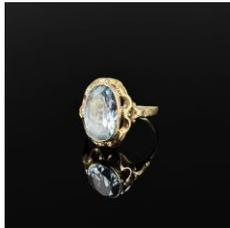
Ausrufpreis: € 500,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

34

1638-15



Antikisierender Ring, 585/14k Gelbgold (unleserlich punziert/getestet), Gesamtgewicht 3,97g, mittig hellblauer Farbstein, Maße ca. 14x9mm, Ringgröße 61 *2952/3509/002(intern)

Ausrufpreis: € 240,-

35

1630-9



Design Ring, wohl Atelier Bazak, 925 Silber und 750/18k Gelbgoldauflage (je getestet), Gesamtgewicht 12,12g, Ringgröße 52

Ausrufpreis: € 140,-

36

1657-30



Exklusiver Diamant Ring, 750/18k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 5,46g, mittig Diamant im Marquise Schliff, ca. 1,7ct., j/vsi, darum 12 Brillanten von zusammen um 1,44ct., f/vsi, Ringgröße 58 *1949/2201/001(intern)

Ausrufpreis: € 4.000,-

39

1656-17

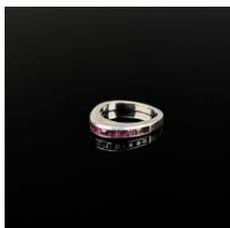


Diamant Anhänger, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 5,14g, Clippverschluss, besetzt mit insgesamt 12 Diamanten, Stein mittig um 0,2ct., Länge ca. 2cm *2772/3275/003(intern)

Ausrufpreis: € 290,-

40

1640-4



Rubin Ring, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 5g, leichte Dreiecksform, oben verdickt, Ringgröße 52,5 *2911/3458/003(intern)

Ausrufpreis: € 300,-

42

1593-5



Vintage Saphir Rubin Ring, 585/14k Gelbgold (punziert und getestet), 9g, gerippte Wandung, Ringgröße 48

Ausrufpreis: € 500,-

44

1652-26



Paar elegante Korallenohrringe, Italien, Silber 925 vergoldet (punziert), Gesamtgewicht 8,74g, besetzt mit Zirkonen, Länge je ca. 6cm *aus Juweliersauflösung 1960er Jahre in Italien

Ausrufpreis: € 80,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

51

1657-38

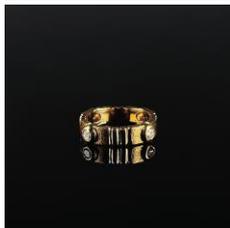


Feiner Ring, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 3,2g, besetzt mit einem kleinen Brillanten und insgesamt fünf Saphiren Ringgröße 48 *2541/2955/002(intern)

Ausrufpreis: € 190,-

52

1662-8



Ausgefallener Diamant Ring, 750/18k Gelbgold (unleserlich punziert und getestet), Gesamtgewicht 8,1g, besetzt mit vier Brillanten, diese zusammen um 0,6ct., w/vs/vsi, Ringgröße 54,5

Ausrufpreis: € 750,-

55

1652-6



Korallen Ring, Silber 925 (punziert), Gesamtgewicht 8,43g, besetzt mit roter Koralle, Schauseite ca. 2cm, Ringgröße 53-54 *aus Juweliersauflösung 1960er Jahre in Italien

Ausrufpreis: € 50,-

61

1519-25

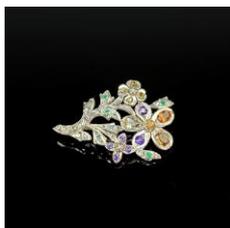


Italienischer Designer Ring, 750/18k Rot- und Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 27,6g, 5-teilig, zwei Ringe mit je 5 Brillanten, einer mit 26 Brillanten, zwei aus Onyx, Brillanten zusammen um 0,28ct., Ringgröße ca. 57

Ausrufpreis: € 3.800,-

62

1519-9



Antike Brosche mit Blumen, 19. Jahrhundert, 925 Silber und 585/14k Gelbgold (je getestet), Gesamtgewicht 10,36g, besetzt mit Diamantrosen, Topas, Smaragd und Amethyst, Maße ca. 4,5x3cm

Ausrufpreis: € 600,-

64

1662-10



Diamant Ring, 750/18k Weißgold (getestet), Gesamtgewicht 3,6g, Schauseite besetzt mit 9 Brillanten, diese zusammen um 0,7ct., Ringgröße 52,5

Ausrufpreis: € 500,-

68

1653-7



Multicolor Edelstein Kette, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 24,34g, ovale facettierte Steine in Zargenfassung, unter anderem Amethyst, Peridot und Zitrin, Zungenschließe mit Sicherheitsacht, Länge 42cm *1971/4210/003(intern)

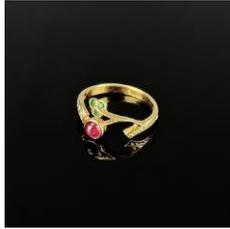
Ausrufpreis: € 1.000,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

72

1653-26



Feiner Rubin Ring, 750/18k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 3,5g, Rubincabochon von einem Durchmesser um 4,4mm, zusätzlich besetzt mit kleinen Diamanten und Smaragden, Ringgröße 57 *3465/4191/003(intern)

Ausrufpreis: € 300,-

76

1637-11

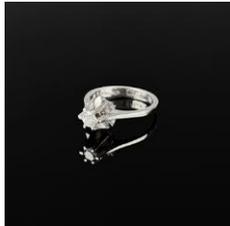


Designer Amethyst Armband, Harry Ivens, 925 Silber (punziert), Gesamtgewicht 29,3g, 80 oval facettierte Amethyste, zusammen um 40ct., einzeln gefasst und beweglich gearbeitet, Zungensteckschließe mit beidseitigen Sicherheitsachten, Länge ca. 18,5cm, Breite ca. 1,5cm, in Etui

Ausrufpreis: € 260,-

80

1640-15



Solitär Ring, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 3,76g, mittig Brillant von 0,23ct. (punziert), Ringgröße 52 *3086/3683/002(intern)

Ausrufpreis: € 220,-

86

1657-5



Diamant Ring, 750/18k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 6g, mittig Brillant von um 0,2ct., Ringgröße 56 *2646/3104/003(intern)

Ausrufpreis: € 450,-

89

1640-24

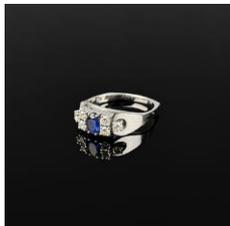


Diamant Rubin Collier, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 7,1g, besetzt mit drei Rubinen und drei Diamanten, Serpentine-Kette mit Ringverschluss, Länge 43cm *2892/3433/004(intern)

Ausrufpreis: € 390,-

94

1638-7

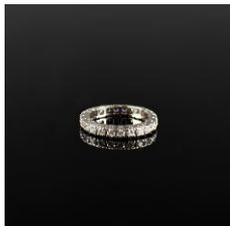


Saphir Diamant Ring, 750/18k Weißgold (punziert), 4,72g, mittig ovaler Saphir, besetzt mit insgesamt 6 Brillanten, diese zusammen um 0,4ct., Ringgröße 57 *2765/3269/008(intern)

Ausrufpreis: € 350,-

97

1662-3



Memory Ring, 750/18k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 3,3g, besetzt mit insgesamt 23 Brillanten, diese zusammen um 0,75ct., w/vvs, Ringgröße 53,5/54

Ausrufpreis: € 700,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

102
1653-14



Ausgefallene Krawattennadel, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 5,2g, aus unregelmäßigen Perlen als Rüstung gestaltet, mit Sicherheitskette, Länge ca. 7,3cm *3503/4235/002(intern)

Ausrufpreis: € 280,-

107
1656-28



Diamant Ring, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 2,6g, mittig Diamant im Brillantschliff von um 0,09ct., Ringgröße 56 *2597/3034/004(intern)

Ausrufpreis: € 180,-

111
1644-20



Korallenbrosche in Rosenform, 750/18k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 26g, Engelshautkoralle und Jade, besetzt mit drei Diamanten, Länge ca. 7,5cm, rückseitig deutliche Klebespuren am Rosenkopf *3478/4204/001(intern)

Ausrufpreis: € 1.000,-

116
1653-1



Diamant Ring, 750/18k Weißgold (getestet), Gesamtgewicht 10,8g, besetzt mit Diamanten im Baguetteschliff, Ringgröße 56 *3362/4047/001(intern)

Ausrufpreis: € 950,-

117
1640-19



Granat Brosche, ca. 12k Gelbgold (getestet), Gesamtgewicht 26,9g, besetzt mit insgesamt 8 Granaten im Tropfenschliff, 30 Perlen und Diamanten, mittig ovaler Diamant im Rosenschliff, Maße 5x4,5cm *2912/3460/003(intern)

Ausrufpreis: € 1.200,-

118
1638-13



Perlen Ring, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 4,7g, besetzt mit einer Perle, diese Durchmesser um 8mm, darum insgesamt 12 Saphire, Ringgröße 56 *2429/3381/016(intern)

Ausrufpreis: € 220,-

121
1657-10



Saphir Diamant Ring, 750/18k Gelbgold (punziert), 10,54g, mittig Saphircabochon (Altersspuren), flankiert von je einem kleinen Diamanten, Ringgröße 56 *2743/3229/006(intern)

Ausrufpreis: € 700,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

127
1593-2



Ausgefallener Diamant Ring, 585/14k Weißgold (punziert), 9g, bestehend aus drei Ringen, einer mit einem Brillanten von um 0,1ct., die anderen beiden mit insgesamt 24 Brillanten von um 0,24ct. besetzt, Ringgröße 58

Ausrufpreis: € 550,-

133
1641-14



Opal Kette, 925 Silber (punziert), Gesamtgewicht 9,7g, Kette aus polierten Vollopal-Rondellen im Verlauf der Größe nach geordnet, Opale zusammen um 45ct., Flachkarabiner-Verschluss mit Verlängerungskettchen, Länge Kette 38-40cm

Ausrufpreis: € 150,-

136
1617-1



Feines Perlencollier, 750/18k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 56g, Perlen Durchmesser ca. 6mm und 9mm, Verschluss mit einer Perle und 8 Brillanten besetzt, Länge Collier ca. 91cm

Ausrufpreis: € 400,-

137
1662-5



Ausgefallener Perlmutter Anhänger mit Küken, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 16,5g, besetzt mit Diamanten im 8/8 Schliff und einem kleinen Rubin, Clipverschluss, Länge ca. 5cm

Ausrufpreis: € 800,-

138
1656-3



Aquamarin Ohrstecker, 585/14k Gelbgold (punziert, Ohrmuttern divers), Gesamtgewicht 3g, gebürstete Oberfläche, Maße ca. 10x9mm *2601/3040/003(intern)

Ausrufpreis: € 180,-

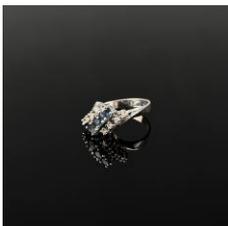
139
1639-10



Großer Murano Seguso Anhänger, 925 Silber (punziert), vergoldet, Gesamtgewicht ca. 13,5g, Entwurf Archimede Seguso (Murano), runder flacher Murano-Anhänger aus farbigen Millefiori-Murinnen, Durchmesser Anhänger ca. 4,3cm, Länge Kette ca. 44cm

Ausrufpreis: € 50,-

142
1644-12



Saphir Diamant Ring, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 3,24g, besetzt mit insgesamt drei Saphiren und acht Brillanten, Ringgröße 50,5 *3641/4425/003(intern)

Ausrufpreis: € 250,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

149
1587-15



Schmuck Konvolut, 6 Teile, teilweise fehlende Markasiten, Länge Anhänger mit Perlen, ca. 6cm

Ausrufpreis: € 25,-

150
1630-4



Design Ring, wohl Atelier Bazak, 925 Silber und 750/18k Gelbgoldauflage (je getestet), Gesamtgewicht 15,34g, ovaler Cabochon, wohl dunkelgrüner Turmalin, Ringgröße 55

Ausrufpreis: € 160,-

152
1657-4



Diamant Ring, 585/14k Weiß- und Gelbgold (unleserlich punziert und getestet), Gesamtgewicht 5g, Ringgröße 59 *2750/3246/001(intern)

Ausrufpreis: € 280,-

153
1630-1



Perlencollier, 3-reihig, Schließe 750/18k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 59g, Clipverschluss besetzt mit insgesamt 7 kleinen Brillanten, Perlen in weißem Luster von einem Durchmesser um 5mm, Länge ca. 42cm, in Etui

Ausrufpreis: € 400,-

162
1656-11



Multicolor Anhänger, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 3,46g, besetzt mit verschiedenen rechteckigen facettierten Farbsteinen, Länge ca. 4cm, zu reinigen *2730/3219/004(intern)

Ausrufpreis: € 330,-

167
1639-2



Lapislazuli Armband, 925 Silber (punziert), Gesamtgewicht ca. 67g, vierreihiges Armband mit Silberakzenten und Zierstegen, mittig großer ovaler Lapislazuli-Cabochon mit natürlichen Pyrit-Einschlüssen, Splint-Verschluss, Länge ca. 19,5cm, Breite ca. 2cm

Ausrufpreis: € 250,-

168
1652-19



Anhänger mit Kamee, Italien, Silber 925 (punziert), Gesamtgewicht 6,25g, Frauenprofil, besetzt mit Zirkonen, Länge ca. 4cm *aus Juweliersauflösung 1960er Jahre in Italien

Ausrufpreis: € 70,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

170
1638-17



Diamant Ring, 585/14k Gelbgold (unleserlich punziert, getestet), Gesamtgewicht 5g, besetzt mit insgesamt 2 Brillanten, diese zusammen um 0,18ct., Ringgröße 55,5 *3138/3750/004(intern)

Ausrufpreis: € 330,-

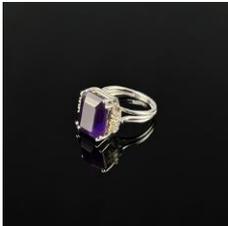
173
1639-1



Lapislazuli Collier, 925 Silber (punziert), Gesamtgewicht ca. 73,5g, vierreihiges Collier mit großem glattgefassten Lapislazuli-Cabochon, Länge ca. 40cm

Ausrufpreis: € 280,-

174
1657-27



Ring, 750/18k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 6,43g, mittig violetter Farbstein, links und rechts daneben insgesamt 6 Brillanten, Ringgröße 49,5 *2765/3269/010(intern)

Ausrufpreis: € 390,-

180
1657-6



Design Korallen Anhänger, 750/18k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 9,56g, mit Perlabhängung, Länge ca. 5cm *2711/3190/004(intern)

Ausrufpreis: € 570,-

181
1652-15



Paar Ohrringe mit weißem Achat, Italien, Silber 925 vergoldet (punziert), Gesamtgewicht 5,74g, je mit kleiner Korallenkugel, Länge je 4,3cm

Ausrufpreis: € 60,-

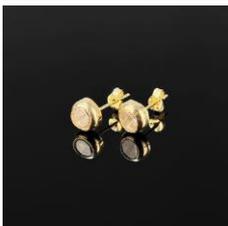
185
1657-37



Saphir Perlen Anhänger, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 3,11g, Länge ca. 2,5cm *3029/3605/003(intern)

Ausrufpreis: € 190,-

186
1639-6



Ohrstecker, 585/14k Gelbgold (getestet, Ohrmuttern punziert), Gesamtgewicht 1,34g, je besetzt mit einem rund facettierten weißen Saphir im Brillantschliff, zusammen ca. 1,44ct.

Ausrufpreis: € 80,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

189

1519-10

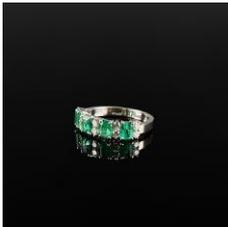


Großer exklusiver Aquamarin Brillant Ring, 750/18k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 20,4g, ovaler facettierter Aquamarin, ca. 22ct., besetzt mit 32 Brillanten von um 0,42ct., Ringgröße 54,5, Wiederbeschaffungswert ca. €11.000

Ausrufpreis: € 5.000,-

190

1662-9



Smaragd Diamant Ring, 950 Platin (punziert), Gesamtgewicht 4,9g, besetzt mit 4 Smaragden und 10 Brillanten, Ringgröße 53

Ausrufpreis: € 1.000,-

194

1623-12



Rosenkranz, emailiertes Kreuz (minimale Beschädigungen) in Silberfassung (getestet, ca. 850) an Granatkette, Gesamtgewicht 56g und Länge ca. 46cm

Ausrufpreis: € 50,-

195

1640-10



Saphir Collier, 333/8k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 6,88g, mit ovalem facettiertem Saphir, ca. 7,5x5,3mm, und zwei kleinen Diamanten, Länge ca. 43,5cm, Kastenschließe mit Sicherheitsacht *2950/3507/007(intern)

Ausrufpreis: € 240,-

200

1639-9



Diamant Akoya-Zuchtperlen, 585/14K Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 36,1g, einzeln geknotet, Schließe mit einer Perle und 8 kleinen Diamanten besetzt, Diamanten zusammen ca. 0,24ct., Durchmesser der Perlen ca. 7,3-7,7mm, Länge ca. 50cm

Ausrufpreis: € 280,-

207

1656-5

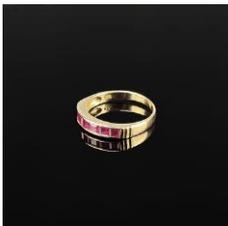


Brillant Ring, 750/18k Weiß- und Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 8,32g, Brillant um ca. 0,70ct., Ringgröße 54 *2746/3240/003(intern)

Ausrufpreis: € 2.200,-

208

1657-15



Rubellit Ring, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 2,44g, besetzt mit insgesamt 7 Rubelliten, Ringgröße 54,5 *2730/3219/006(intern)

Ausrufpreis: € 140,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

209

1656-19

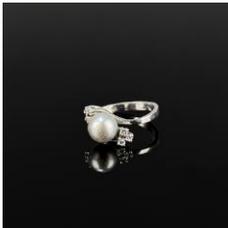


Perlen Diamant Ring, 750/18k Gelbgold (punziert), 6,59g, besetzt mit einer Perle und 3 Diamanten, Durchmesser Perle ca. 8,2mm, Ringgröße 54 *2796/3303/002(intern)

Ausrufpreis: € 450,-

211

1656-26



Feiner Perlen Diamant Ring, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 3,15g, besetzt mit einer Perle in grauem Lüster von einem Durchmesser um 7,5mm, und insgesamt 6 kleinen Diamanten, Ringgröße 50, an Rückseite Ring deutliche Tragespuren *2765/3269/012(intern)

Ausrufpreis: € 220,-

213

1657-33



Rubin Saphir Diamant Ring, 585/14k Weiß- und Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 4g, besetzt mit insgesamt 3 Diamanten, diese zusammen 0,05ct., Ringgröße 57 *2646/3104/002(intern)

Ausrufpreis: € 240,-

215

1653-15



Perlen Diamant Ring, 750/18k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 9,3g, besetzt mit insgesamt 3 Perlen, hellgrauer Lüster, Durchmesser je ca. 7,3mm, und 11 Diamanten im Brillantschliff von zusammen um 1ct., Ringgröße 54 *3322/3991/001(intern)

Ausrufpreis: € 750,-

216

1625-7

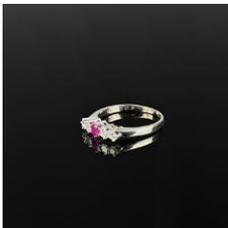


Opal Anhänger, Silber 925 (punziert), Gesamtgewicht 2g, mittig runder weißer Opalcabochon, Durchmesser ca. 8mm, besetzt mit Markasiten, Länge ca. 2,2cm

Ausrufpreis: € 60,-

217

1653-13

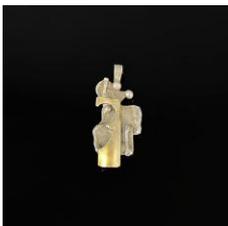


Feiner Rubin Diamant Ring, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 2,55g, vier Brillanten von zusammen um 0,28ct., Ringgröße 56 *3380/4071/001(intern)

Ausrufpreis: € 150,-

221

1630-12



Goldschmiede Anhänger, 925 Silber und 10k Gelbgoldauflage (je getestet, Punzen unleserlich), Gesamtgewicht 8g, Länge ca. 4,5cm

Ausrufpreis: € 80,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

223

1589-6



Muschel Kamee-Ring mit Damenportrait, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 11,6g, Maße Schauseite ca. 26x19mm, Ringgröße, in Holzetui (schließt nicht richtig, Gebrauchsspuren)

Ausrufpreis: € 400,-

234

1640-16



Moderner Herzanhänger an Kette, Wempe (beide Teile mit "W"), 750/18k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 4,3g, Anhänger mit Brillanten besetzt, diese zusammen 0.21ct.(punziert), Maße Anhänger ca. 15x10mm, an moderner Ankerkette mit Karabinerverschluss, Länge ca. 41cm *3057/3645/003(intern)

Ausrufpreis: € 800,-

237

1652-30



Paar Ohrringe mit Kameen, Italien, Silber 925 (punziert), Gesamtgewicht 4,9g, besetzt mit Zirkonen, Länge je ca. 2,5cm *aus Juweliersauflösung 1960er Jahre in Italien

Ausrufpreis: € 60,-

240

1640-22



Herzanhänger, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 3,9g, besetzt mit insgesamt 18 Diamanten, Maße ca. 1,5x1,5cm *2773/3376/001(intern)

Ausrufpreis: € 220,-

241

1641-2



Antike Porzellan-Miniatur, um 1820, Tombak, vergoldet, Gesamtgewicht 10,5g, rechteckige Porzellan-Platte mit polychromer Darstellung einer jungen Frau in Schweizer Tracht aus der Zeit des Biedermeiers, Maße ca. 5x3cm, in Etui

Ausrufpreis: € 180,-

244

1639-3



Chalzedon Akoya-Zuchtperlenkette, Chalzedon-Kugeln im Wechsel mit cremeweißen Akoya-Zuchtperlen, einzeln geknotet, endlos gearbeitet, Durchmesser Perlen ca. 7,3mm, Durchmesser Chalzedon-Kugeln ca. 9mm, Länge Kette ca. 80cm

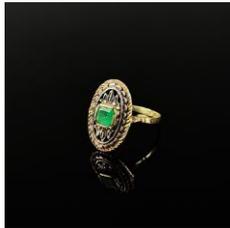
Ausrufpreis: € 150,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

246

1640-8



Antiker Ring, 585/14k Gelbgold und Silber 800 (getestet), Gesamtgewicht 5,45g, mittig Smaragd von ca. 5x5mm, Ringgröße 61, Fassung des Steines an einer Seite beschädigt *3076/3670/002(intern)

Ausrufpreis: € 350,-

248

1652-23



Kreuzanhänger mit Zitrinen, Italien, Silber 925 vergoldet (punziert), Gesamtgewicht 10,5g, besetzt mit 6 facettierten Zitrinen, Länge ca. 6,3cm *aus Juweliersauflösung 1960er Jahre in Italien

Ausrufpreis: € 70,-

249

1593-6

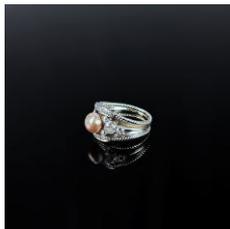


Designer Ring, im Wellendorf Design mit maritimen Motiven und 6 kleinen Diamanten, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 13,3g, Ringschiene lässt sich drehen, Kordelränder, Ringgröße 50

Ausrufpreis: € 1.000,-

259

1653-20



Exklusiver Perlen Diamant Ring, 750/18k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 12g, mittig barocke rosa Perle von einem Durchmesser um ca. 8,6mm, besetzt mit insgesamt 23 Diamanten, Ringgröße 59, zu reinigen *3465/4191/002(intern)

Ausrufpreis: € 980,-

260

1519-27



Exklusiver Designerring, Einzelstück, 750/18k Roségold (punziert), Gesamtgewicht 22,6g, besetzt mit 88 schwarzen Diamanten, ca. 0,75ct. und 77 Diamanten im Baguetteschliff, diese zusammen ca. 5ct., Ringgröße ca. 57,5

Ausrufpreis: € 10.000,-

262

1637-2



Turmalin-Voll-Opal-Goldohrringe, 585/14k Gelbgold (getestet und Ohrmuttern punziert), Gesamtgewicht 1,86g, jeweils besetzt mit 2 facettierten roten Turmalinen und echten Voll-Opaltropfen, Länge 2,3cm, Opale zusammen ca. 2,15ct., Turmaline zusammen ca. 1 ct.

Ausrufpreis: € 240,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

263

1638-3



Feine durchbrochene Brosche, 750/18k Gelbgold (getestet und unleserlich punziert), Gesamtgewicht 10,8g, besetzt mit insgesamt 11 Brillanten, Maße ca. 3,5x3,5cm *3060/3648/001(intern)

Ausrufpreis: € 750,-

264

1637-8

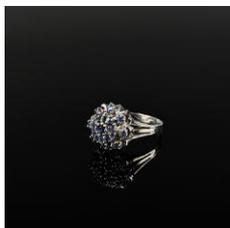


Art Deco Diamant Stabnadel, um 1920, 585/14k Gelbgold/Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 3,6g, besetzt mit echter weißer Akoya-Zuchtperle und 4 Rosendiamanten, Länge ca. 5cm, in Etui

Ausrufpreis: € 180,-

272

1656-21

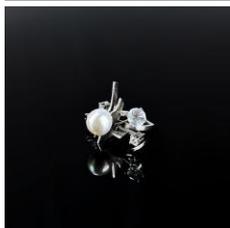


Saphir Ring, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 5,18g, besetzt mit insgesamt 17 kleinen Saphiren, Ringgröße 58 *2642/3101/001(intern)

Ausrufpreis: € 260,-

273

1653-29



Ausgefallener Designer Perlen Ring, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 9,39g, mittig Perle von einem Durchmesser um 9,6mm, zwei Diamanten und ein Saphir fest montiert, ein Diamant und ein Aquamarin als flexible Abhängung, Ringgröße 51 *3392/4086/001(intern)

Ausrufpreis: € 550,-

276

1638-10



Rauchquarzanhänger, 585/14k Gelbgold (getestet), Gesamtgewicht 8,6g, Abschluss mit kleinem Brillanten, Länge ca. 3,5cm *2898/3440/002(intern)

Ausrufpreis: € 300,-

281

1657-17

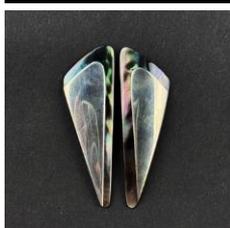


Saphir Diamant Kette, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 10,78g, besetzt mit insgesamt 7 Saphiren und 5 Diamanten, Ringverschluss, Länge Kette ca. 45cm *2547/2962/003(intern)

Ausrufpreis: € 600,-

284

1637-9



Designer Ohrringe, Devine (Zürich), 800 Silber (punziert), Gesamtgewicht 12,3g, Silber und Perlmutt, Länge ca. 6,5cm, in Etui

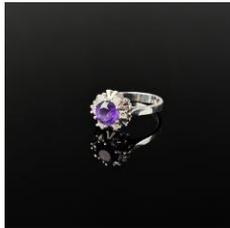
Ausrufpreis: € 80,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

285

1640-5



Amethyst Diamant Ring, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 5g, mittig runder violetter Amethyst, Durchmesser ca. 7,4mm darum insgesamt 6 Diamanten, Ringgröße 58 *2950/3507/004(intern)

Ausrufpreis: € 280,-

286

1644-23

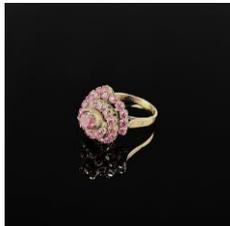


Antike Brosche, 19. Jahrhundert, 750/18k Gelbgold (getestet), Gesamtgewicht 4,32g, rückseitig verbödet, Maße ca. 3,5x2,5cm *3591/4350/001(intern)

Ausrufpreis: € 350,-

288

1657-8



Ausgefallener Ring, 585/14k Gelbgold (unleserlich punziert und getestet) Gesamtgewicht 4,93g, besetzt mit pinken Farbsteinen, Ringgröße 52,5, zu reinigen *2586/3016/001(intern)

Ausrufpreis: € 260,-

289

1662-2



Opal Diamant Anhänger, 750/18k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 4,34g, mittig ovaler Opalcabochon, Maße ca. 16x10mm, besetzt mit 16 Brillanten, diese zusammen um 1ct., w/vvs/vs, monogrammiert "AK", Länge 3cm

Ausrufpreis: € 1.100,-

290

1637-3



Diamant-Akoya-Zuchtperlenkette mit Weißgold/Gelbgold-Schließe, 585/14k Weißgold/Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 39,2g, weiße Salzwasser-Zuchtperlen, einzeln geknotet auf Perlseide, Durchmesser der Perlen 6,9 bis 7,4mm, Länge der Kette ca. 58cm

Ausrufpreis: € 350,-

291

1641-4



Akoya-Zuchtperlenkette, 333/8k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 39,2g, gemarkt "JKa" (J. Köhle, Pforzheim), weiße Akoya-Zuchtperlen, Größe ca. 7,7-8,5mm, einzeln geknotet, Perlsteckschließe mit 3 Smaragden besetzt, zusammen ca. 0,15ct., Länge ca. 50cm

Ausrufpreis: € 260,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

292
1519-2



Exklusiver großer Diamant Ring, 750/18k Weißgold (getestet), Gesamtgewicht 29,7g, mittig Navette Diamant, naturfarben, ca. 0,40ct., Ringgröße 56, Handarbeit

Ausrufpreis: € 2.200,-

293
1656-15



Rubin Collier, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 21,6g, markiert "CB", wohl Carl Bucherer, besetzt mit insgesamt 7 ovalen Rubinen und 18 runden Rubinen, mattierte Oberfläche, Steckverschluss mit Sicherheitsacht, Länge ca. 43cm *2772/3275/004(intern)

Ausrufpreis: € 1.100,-

295
1638-8



Korallencollier, Engelshautkoralle, Silber 925 Magnetverschluss, Gesamtgewicht 182g, Größe der Kugeln je ca. 15mm *2834/3356/001(intern)

Ausrufpreis: € 800,-

296
1637-4



Rubin-Saphir-Pendeloques, 925 Silber (punziert), vergoldet, Gesamtgewicht 11,8g, besetzt mit je einem runden facettierten Naturrubin und einem frei schwingend abgehängten facettierten Natursaphir-Tropfen, je umgeben von Zirkonias, Länge ca. 4cm, Rubine zusammen ca. 1,6ct., Saphire zusammen ca. 16ct.

Ausrufpreis: € 180,-

297
1638-14



Diamant Granat Anhänger/Brosche, größtenteils 750/18k Gelbgold (getestet), Gesamtgewicht 23,98g, besetzt mit Granaten und Diamanten Rosenschliff, Maße Brosche ca. 7x4cm *2912/3460/002(intern)

Ausrufpreis: € 1.400,-

301
1653-4



Art Deco Anhänger an Kette, 585/14k Weiß- und Gelbgold (je punziert), Gesamtgewicht mit Kette: 3,57g, Aquamarinanhänger, Maße Schauseite ca. 30x9mm an Ankerkette mit Ringverschluss, Länge ca. 43m *3456/4177/005(intern)

Ausrufpreis: € 240,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

305
1640-3



Saphir Diamant Ring, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 2,7g, besetzt mit einem Diamanten und insgesamt 4 Saphiren, Ringgröße 55 *3076/3670/001(intern)

Ausrufpreis: € 220,-

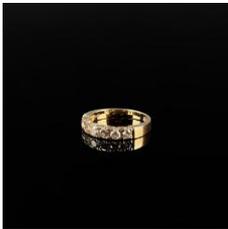
306
1652-5



Paar Onyx Ohrringe, Silber 925 vergoldet (punziert), Gesamtgewicht 7,46g, je mit facettierter Abhängung aus schwarzem Onyx und Türkiskugel, Länge je ca. 5cm *aus Juweliersauflösung 1960er Jahre in Italien

Ausrufpreis: € 60,-

310
1650-3



Memory Ring, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 4,5g, besetzt mit 7 Brillanten von zusammen um 1ct., IF/J, Ringgröße 59, in Etui

Ausrufpreis: € 600,-

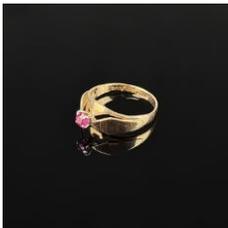
313
1625-9



Topas Zirkon Anhänger, 375/9k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 0,6g, Aufhängung mit drei kleinen Diamanten, facettierter tropfenförmiger weißer Topas, um 1,17ct., Länge Anhänger ca. 1,5cm, Zertifikat anbei

Ausrufpreis: € 40,-

318
1657-3



Ring, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 2,74g, pinker Farbstein, Ringgröße 56 *2646/3104/001(intern)

Ausrufpreis: € 180,-

319
1630-13



Design Brosche, wohl Atelier Bazak, 925 Silber, 750/18k Gelbgold und Feingold (punziert), Gesamtgewicht 15,5g, Durchmesser ca. 4,5cm

Ausrufpreis: € 400,-

326
1644-25



Saphir Brillant Collier, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 6,93g, Steckverschluss mit Sicherheitsacht, Länge ca. 40cm *3641/4425/001(intern)

Ausrufpreis: € 500,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

329
1625-5



Opal Ring, Silber 925 (punziert), Gesamtgewicht 4,2g, mittig runder weißer Opalcabochon, Durchmesser ca. 8mm, besetzt mit Markasiten, Ringgröße 53

Ausrufpreis: € 60,-

330
1662-4



Paar bicolor Creolen, 750/18k Weiß- und Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 15,5g, je besetzt mit 5 Brillanten, 10 Brillanten zusammen um 0,4ct., Durchmesser je ca. 23mm, Breite je ca. 8mm

Ausrufpreis: € 1.200,-

331
1640-11



**Saphir Ring, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 5,19g, leichte Dreiecksform, oben verdickt, Ringgröße 52,5
*2911/3458/002(intern)**

Ausrufpreis: € 330,-

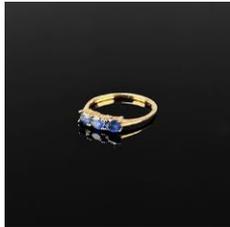
334
1639-4



Tansanit Pendeloques, 900 Silber (getestet), Gesamtgewicht 5,7g, besetzt mit 18 einzeln gefassten, natürlichen Tansaniten in ovalen und tropfenförmigen Cabochons, Länge ca. 6,5cm

Ausrufpreis: € 180,-

337
1637-7



Designer Saphir Goldring, Harry Ivens, 375/9k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht ca. 1,15g, besetzt mit 3 oval facettierten blauen Saphiren, zusammen ca. 0,75ct., Ringgröße 52

Ausrufpreis: € 90,-

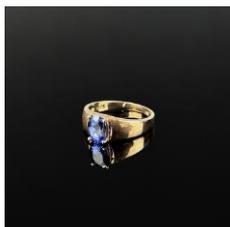
341
1638-5



**Ausgefallener Armreif, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 63,8g, besetzt mit verschiedenen Steinen, unter anderem Opal, Türkis, Turmalin, Granat und weiteren, Steckschließe mit kleiner Sicherheitsacht, Breite ca. 15mm, Innenmaße ca. 6,4x5,4cm,
*2812/3324/001(intern)**

Ausrufpreis: € 3.500,-

344
1644-4



**Moderner Ring, Harry Ivens, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 4,16g, ovaler blau-violetter Farbstein, Ringgröße 59
*3565/4311/001(intern)**

Ausrufpreis: € 240,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

345
1637-1



Edelstein-Gold-Collier, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 22,04g, facettierte Rondelle aus natürlichen Rubinen, blauen Saphiren und Smaragden mit goldenen Akzenten an den Farbgrenzen, mit 2 frei schwingenden weißen Zuchtperlen, Länge 51,5cm, im Etui

Ausrufpreis: € 420,-

348
1652-14



Kreuzanhänger mit Zitrinen, Italien, Silber 925 vergoldet (punziert), Gesamtgewicht 14g, besetzt mit 6 facettierten Zitrinen, Länge ca. 6,3cm *aus Juweliersauflösung 1960er Jahre in Italien

Ausrufpreis: € 70,-

350
1644-21



Mondstein Diamant Ring, 750/18k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 11,55g, mittig hoher ovaler Mondstein-Cabochon, darum insgesamt 24 kleine Diamanten, Ringgröße 58 *3479/4205/003(intern)

Ausrufpreis: € 900,-

351
1638-6



Rubin Diamant Schmuckset, 2 Teile, Ring 585/14k und Anhänger 333/8k Weißgold (je punziert), Gesamtgewicht 3,1g, Ringgröße 59, Länge Anhänger 1,7cm *2899/3441/002(intern)

Ausrufpreis: € 270,-

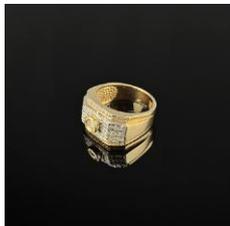
352
1617-2



Perlenring, 750/18k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 4,35g, besetzt mit einer Perle, Durchmesser ca. 8,6mm und zwei Brillanten von um 0,12ct., Ringgröße 53

Ausrufpreis: € 250,-

354
1657-1



Vintage Brillant Ring, 585/14k Weiß- und Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 10,2g, mittig Brillant von um 0,08ct., darum besetzt mit insgesamt 64 Diamanten, Ringgröße 57 *2701/3174/002(intern)

Ausrufpreis: € 600,-

355
1662-1



Solitär Ring, 750/18k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 3,55g, mittig Brillant von um 0,8ct., w/vvs, Ringgröße 53

Ausrufpreis: € 1.000,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

358
1637-12



Amethyst Perlohringe, 925 Silber (punziert), vergoldet, Gesamtgewicht 5,1g, mit je 2 oval facettierten Amethysten und einer Zuchtperle, Länge ca. 6cm

Ausrufpreis: € 60,-

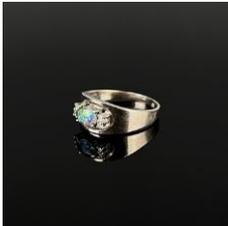
359
1641-7



Edelstein Collier, 925 Silber (punziert), vergoldet, Gesamtgewicht 33,3g, Kette aus drei Strängen Jade-Kugeln, Korallen und Rosenquarz-Kugeln in gedrehter Anordnung, an gerippter Kugelsteckschließe, Jade-Strang mit gerippten vergoldeten Silberkugeln, Länge ca. 46cm

Ausrufpreis: € 50,-

364
1656-4



Brillant Ring mit Opaldublette, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 5,75g, besetzt mit 4 kleinen Brillanten, Ringgröße ca. 57,5 *2481/2874/002(intern)

Ausrufpreis: € 330,-

367
1656-30



Diamant Ohrclips, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 9,17g, besetzt mit insgesamt 14 Diamanten im Achtkantschliff, diese zusammen um 0,19ct., Maße je ca. 22x18mm, zu reinigen, originale Rechnung von 1977 anbei *2692/3160/007(intern)

Ausrufpreis: € 500,-

369
1652-11



Schmuck Set als Trauben, Italien, Silber 925 vergoldet (punziert), Gesamtgewicht 6,11g, rote Korallenperlen, Länge je Ohring ca. 4,5cm, Länge Anhänger ca. 3,3cm

Ausrufpreis: € 70,-

372
1625-6



Paar Opal Ohringe, Silber 925 (punziert), Gesamtgewicht 2,9g, mittig runder weißer Opalcabochon, besetzt mit Markasiten, Schauseite ca. 13x13mm, in Etui

Ausrufpreis: € 70,-

373
1641-5



Chalzedon Ring, 925 Silber (punziert), Gesamtgewicht ca. 3g, besetzt mit 5 oktogonal facettierten grünen Chalzedonen, zusammen ca. 3,54ct., Ringgröße 56, mit Echtheitszertifikat

Ausrufpreis: € 30,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

374

1644-11

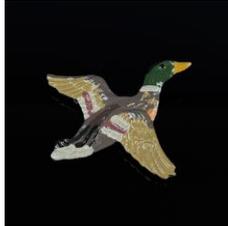


Perlen Diamant Armband, 750/18k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 21,65g, besetzt mit zwei Perlen und 16 Brillanten, Steckschließe mit Sicherheitsacht, Länge ca. 18cm *3322/3991/002(intern)

Ausrufpreis: € 1.750,-

384

1572-54



Enten Brosche, Kühn Zinn emailliert, fliegender Erpel, Maße ca. 5x5cm

Ausrufpreis: € 20,-

387

1623-7



Paar Ohrringe mit Mabe Perlen, Hänger 375/9k Gelbgold (punziert) und Steckerelemente 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 11,8g, Durchmesser der Perlen je ca. 15mm, Länge 7cm, in Etui

Ausrufpreis: € 300,-

396

1644-30



Korallenbrosche, 750/18k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 8,78g, besetzt mit insgesamt Kugeln, diese je Durchmesser um 5,8mm, Durchmesser Brosche um 3,1cm *3474/4201/001(intern)

Ausrufpreis: € 420,-

399

1639-5

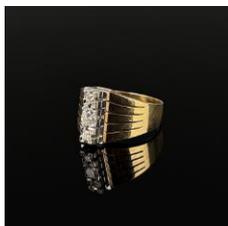


Tansanit Kette, Harry Ivens, 925 Silber (punziert), Gesamtgewicht 16,7g, natürliche Tansanit-Rondelle im Verlauf der Größe nach angeordnet, Tansanite zusammen ca. 50ct., Länge ca. 45cm

Ausrufpreis: € 200,-

401

1656-2

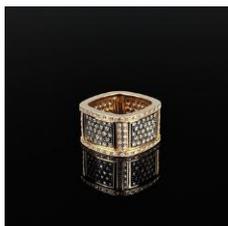


Brillant Ring, 585/14k Weiß- und Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 9,15g, besetzt mit drei Brillanten von zusammen um 0,26ct., Ringgröße 60 *2764/3266/001(intern)

Ausrufpreis: € 500,-

402

1519-26



Exklusiver moderner Designring, 750/18k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 13,7g, eckige Form, besetzt mit insgesamt 208 Brillanten, naturfarben und weiß, diese zusammen ca. 2ct., Ringgröße 53

Ausrufpreis: € 3.800,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

407
1638-4



Opalarmband, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 41g, insgesamt 28 eingefasste weiße Opale, verschiedene Schliffe, größtenteils Cabochons, Steckschließe mit Saphir und zwei Sicherheitsachten, Länge ca. 19cm, Breite ca. 19mm, ein Stein mit Goldfleck, mit Rechnungskopie *2830/3353/001(intern)

Ausrufpreis: € 1.900,-

409
1638-16



Saphir Diamant Ring, 585/14k Gelbgold (getestet), Gesamtgewicht 4g, besetzt mit insgesamt 7 Diamanten und 12 kleinen Saphiren, Ringgröße 62 *3138/3750/003(intern)

Ausrufpreis: € 260,-

415
1519-1



Exklusiver großer Saphir Diamant Ring, 750/18k Gelbgold (getestet), Gesamtgewicht 20g, mittig größer Saphir-Cabochon, Maße Schauseite ca. 10x8,3mm, 2 kleine Saphire mit Cabochon Schliff, je Seite 3 Brillanten, gesamt 0,38ct., wesselton/si, Handarbeit, Ringgröße 55,5

Ausrufpreis: € 2.200,-

421
1662-6



Saphir Diamant Ring, 750/18k Weißgold (getestet), Gesamtgewicht 4,7g, achteckige Form, besetzt mit 12 Brillanten von zusammen um 0,5ct. und 12 Saphiren, Ringgröße 52

Ausrufpreis: € 600,-

424
1652-13



Korallen Anhänger, Italien, Silber 925 vergoldet (punziert), Gesamtgewicht 5,31g, besetzt mit Zirkonen, Maße ca. 5x6,5cm, Aufhängung angebrochen *aus Juweliersauflösung 1960er Jahre in Italien

Ausrufpreis: € 50,-

425
1674-2



Kleeblatt Brosche, 750/18k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 4,9g, besetzt mit drei runden facettierten Saphiren, Durchmesser je ca. 3,95mm, und insgesamt 34 kleinen Diamanten, Maße ca. 27x22mm

Ausrufpreis: € 350,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

426

1641-9



Jade Silberarmband, 950 Silber (getestet, 925 punziert), Gesamtgewicht 12,6g, 6 leicht gewölbte Segmente aus Jade, dazwischen quadratische Glieder mit chinesischen Schriftzeichen, Zungensteckschließe mit Sicherheitsachten, Länge ca. 19cm, Breite ca. 1cm

Ausrufpreis: € 80,-

432

1629-12



Anhänger, Fassung 333/8k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 3,8g, dunkelgrüner Stein, Länge Anhänger 2,5cm

Ausrufpreis: € 50,-

433

1657-36



Perlen Ring mit kleinen Diamanten, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 9,79g, mittig eingesetzte barocke Perle, daneben kleiner Brillant von um 0,07ct., Ringgröße 54 *2564/3161/004(intern)

Ausrufpreis: € 490,-

434

1656-13



Jugendstil Ring, 585/14k Weißgold (punziert), besetzt mit einem Spinell und insgesamt 12 Diamanten, mit Expertise *2795/3302/006(intern)

Ausrufpreis: € 300,-

435

1652-21



Paar außergewöhnliche Ohrhinge, Italien, Silber 925, teilweise vergoldet (punziert), Gesamtgewicht 11,58g, besetzt mit kleinen Korallenkügelchen und abgehängte Perlen, Länge je ca. 5cm *aus Juweliersauflösung 1960er Jahre in Italien

Ausrufpreis: € 100,-

436

1637-6



Saphir-Goldkette, 333/8K Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 25,5g, fein polierte natürliche blaue Saphir-Rondelle im Verlauf der Größe nach angeordnet, zusammen ca. 140ct., Länge ca. 54cm

Ausrufpreis: € 280,-

438

1641-11



Antiker Ring, 333/8k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 1,5g, besetzt mit einem rund facettierten Rubin in Krappenfassung, Rubin ca. 0,72ct., Ringgröße 56

Ausrufpreis: € 90,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

446

1640-12



Stabbrosche, 585/14k Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 2g, besetzt mit einem Saphir und drei kleinen Diamanten, Länge ca. 4cm *2950/3507/008(intern)

Ausrufpreis: € 120,-

454

1644-1

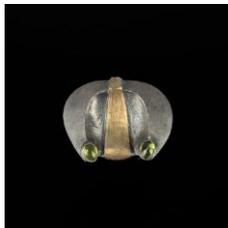


Krabben Brosche, Wempe, 750/18k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 8,42g, feines Emaille (eine kleine Delle), und besetzt mit Brillanten, Maße ca. 3,5x2cm *3545/4290/007(intern)

Ausrufpreis: € 700,-

455

1630-3



Design Brosche, Atelier Bazak, 925 Silber und 585/14k Gelbgoldauflage (Silber punziert und Gold getestet), Gesamtgewicht 16,7g, signiert "Bazak", zwei Cabochons, wohl Verdelith oder Peridot, Maße Brosche ca. 5x4cm

Ausrufpreis: € 220,-

456

1652-4

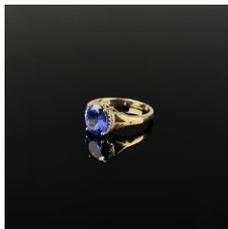


Paar Ohrringe, Silber 925 (punziert), Gesamtgewicht 5,24g, besetzt mit roter Koralle und Zirkonen, Schauseite je ca. 2cm *aus Juweliersauflösung 1960er Jahre in Italien

Ausrufpreis: € 80,-

459

1644-2



Moderner Ring, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 3,8g, besetzt mittig mit violetterm facettiertem Schmuckstein, 9,9x8mm, besetzt mit zehn kleinen Diamanten, Ringgröße 60 *3565/4311/002(intern)

Ausrufpreis: € 240,-

460

1653-23

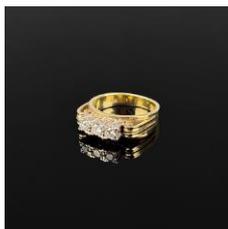


Perlenanhänger, 750/18k weiß- und Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 7,16g, besetzt mit insgesamt 22 Diamanten, mittig längliche barocke Perle, Länge Anhänger 4cm *560/3342/048(intern)

Ausrufpreis: € 300,-

465

1638-9



Diamant Ring, 585/14k Gelb- und Weißgold (punziert), Gesamtgewicht 5,99g, besetzt mit 3 Brillanten, diese zusammen um 0,25ct., Ringgröße 51 *2894/3436/002(intern)

Ausrufpreis: € 360,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

484

1591-9



Armbanduhr Rado, DiaStar, Automatik, läuft, Tag und Datumsanzeige bei der 6, Maße ca. 42x35mm, mit Kunststoffarmband, anbei beschädigtes Edelstahlarmband

Ausrufpreis: € 250,-

496

1621-9



Armbanduhr, Graf Zeppelin, European Edition Nr. 097, Edelstahl, Quarz, 5 ATM Wasserdicht, mit Mondphasenanzeige zwischen der 10 und der 2, mit Datumsanzeige auf der 6, Lederarmband mit Dornenschließe, Durchmesser ca. 30mm ohne Krone, Gesamtlänge ca. 22,5cm, läuft an, in Originalbox, Armband unterseitig leicht beschädigt und verschmutzt

Ausrufpreis: € 60,-

498

1625-12



Armbanduhr "Dugena Festa", Handaufzug, läuft an, Ziffernblatt mit Indizes, Durchmesser ca. 33mm, 585/14k Gelbgold (punziert), Gesamtgewicht 27g, schwarzes Lederarmband mit Dornschließe

Ausrufpreis: € 500,-

499

1625-13



Armbanduhr "Blancpain", no. 225, Handaufzug, läuft an, 750/18k Gelbgold (punziert und getestet), Gesamtgewicht 37,2g, Durchsicht mit Glasboden, römische Ziffern, Durchmesser ca. 33mm, Originallederarmband mit Dornschließe, anbei Buch von Blancpain

Ausrufpreis: € 1.800,-

500

1643-3



Armbanduhr Junghans Megaquarz, Durchmesser 41mm, schwarzes Lederband, defekt

Ausrufpreis: € 50,-

503

1664-3



Armbanduhr Rado Hyperchrome Chronograph, Kaliber 312, Referenznummer R32259313, dunkelgrünes Ziffernblatt (zweites Foto), Durchmesser 45mm, läuft, in Box mit Umverpackung und Papieren, zwei weitere Armbandglieder anbei *2581/3010/001(intern)

Ausrufpreis: € 500,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

506

1664-6



Armbanduhr Tag Heuer Formula 1 Lady, Keramik/Edelstahl, Diamanten als Indizes, neue Batterie, läuft, Durchmesser 30mm, in Etui mit Anleitung und Garantie *2730/3236/006(intern)

Ausrufpreis: € 400,-

511

1664-11



Armbanduhr Bunz, Designeruhr, neue Batterie, läuft, Durchmesser ca. 32mm, Stahlgehäuse mit Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Punkten als Stundenindikation, in Etui, weiteres Band (beschädigt) anbei *1480/3047/001(intern)

Ausrufpreis: € 250,-

512

1664-12



Armbanduhr, Design, Rolf Cremer, Original-Etui und Miyota-Quartzwerk, läuft, Metallgehäuse mit breiter Lünette, schwarzes Zifferblatt ohne Stundenindikation, Zifferblattumrandung mit 12 kleine Kugeln, Durchmesser 50mm, große Dornschließe, Gebrauchsspuren *2570/2994/001(intern)

Ausrufpreis: € 50,-

515

1664-15



Armbanduhr Sinn 433, Ti Aut, Referenz 344.1639, Durchmesser ca. 24mm, Automatik, läuft, in Box mit Umverpackung und kleinem Kugelschreiber *3411/4119/001(intern)

Ausrufpreis: € 800,-

517

1664-17



Armbanduhr Davos, Referenz 5854, Edelstahl, Handaufzug, läuft, Durchmesser 38mm, an dunkelblauem Lederband *560/3694/064(intern)

Ausrufpreis: € 50,-

526

1664-26



Armbanduhr Art Deco Weißgold und Platin (getestet und punziert), Gesamtgewicht 20g, Handaufzug, läuft nicht, besetzt mit insgesamt 107 Diamanten, Länge ca. 18cm *3506/4287/004(intern)

Ausrufpreis: € 950,-

539

1664-39



Armbanduhr Philippe Charriol, Referenz 20.97.305, Quarzwerk, läuft nicht, Durchmesser ca. 31mm, an Spangenband mit roter Ledereinlage *3461/4183/005(intern)

Ausrufpreis: € 50,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

540

1664-40



Armbanduhr TAG Heuer Formula 1 Lady Diamond, Quartz, läuft, Referenz WAH1213, EBC9981, cal. ETA F05.111, Durchmesser 35mm, Edelstahl/Keramik *2872/3403/001(intern)

Ausrufpreis: € 700,-

552

1589-19



Taschenuhr Damas, Gold-Double, Gesamtgewicht 83,20g, Durchmesser ca. 52mm, läuft, in Etui

Ausrufpreis: € 60,-

555

1589-22



Kleine Taschenuhr, Eisen, Emaille-Ziffernblatt, Gesamtgewicht 24,68g, Durchmesser ca. 31cm, läuft, in Etui, anbei Brosche in Schlaufenform, ebenfalls aus Eisen, in Originaltui

Ausrufpreis: € 40,-

562

1589-45



Damentaschenuhr, Emaille, Silber vergoldet, Gesamtgewicht 18,5g, rote Emaille mit Microperlen besetzt, läuft, Durchmesser 28mm

Ausrufpreis: € 80,-

565

1664-50



Taschenuhr Ankra Stoppuhr mit Schleppzeiger (Rattrapante) und 30-Minuten-Zähler, um 1910, glattes Nickelgehäuse, Durchmesser 51mm, läuft und funktioniert, Schaltrad-Chronograph

Ausrufpreis: € 150,-

566

1664-51



Taschenuhr, skelettierte, vergoldete Frackuhr, beidseitig verglastes Gehäuse mit römischen Zahlen auf der Glaslunette, Durchmesser 46mm, läuft, schwarze Zeiger, skelettiertes, vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh und Flachspirale *2711/3190/015(intern)

Ausrufpreis: € 50,-

567

1664-52



Taschenuhr, Handaufzug, läuft, ein Zeiger fehlt, Durchmesser ca. 51mm *2711/3190/009(intern)

Ausrufpreis: € 50,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

606

1603-3



Zwei Suppenteller, Versace für Rosenthal Porzellan, einer mit Dekor "Vanity", einer mit Dekor "Les Trésors de la Mer", je mit Goldstaffage, je bodenseitig gemarkt, Durchmesser je 22,5cm, je mit starken Gebrauchsspuren

Ausrufpreis: € 40,-

618

1617-3



Paar Wandteller, Kaiser Porzellan, polychrom bemalt, je mit Goldrand und Goldstaffage, Dekor 849E "Früchtekorb mit Orangen", nach einem Gemälde von Raphael Peale, und Dekor 849F "Stillleben mit Weinglas", nach einem Gemälde von Raphael Peale, je mit unterglasurblauer Bodenmarke, je bodenseitig bezeichnet, Durchmesser je 32,5cm

Ausrufpreis: € 50,-

620

1618-35



Teller, KPM Berlin, mit Dekor "Blumen und Insekten", polychrom bemalt, mit Goldrand, mit Unterglasurbodenmarke, Durchmesser ca. 27cm, mit Goldabrieb, bodenseitig minimal gechippt

Ausrufpreis: € 30,-

715

1632-18



Drei Miniaturdosen Limoges, 19. Jahrhundert, verschiedene Formen, Bemalung mit Blüten, eine Dose mit Musikinstrumenten in Goldkartuschen, Rand mit Metallmontur, farbiger Fond, Bodenmarken Unterglasur und auf Porzellan, Höhe je 2,5cm

Ausrufpreis: € 50,-

741

1659-1



Zwei Prunkteller, Schwertermarke Meissen, 1. Wahl, polychrom bemalt, mit Vogelmalerei im Spiegel, kobaltblaue Fahne mit Freiherrenkrone, mit geschwungenem, goldenen Rand, bodenseitig mit unterglasurblauer Schwertermarke, Durchmesser 24cm

*2336/2707/002(intern)

Ausrufpreis: € 450,-

750

1595-11



Rehfeldt, Per (*1951 Dänemark), Künstlervase, abstraktes Design mit eingearbeitetem Gipsguss eines Fingers, mit Glasierungen in Braun und Blau, bodenseitig monogrammiert und datiert (19)78, Höhe ca. 48cm

Ausrufpreis: € 100,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

751

1595-12



Birck, Aage (*1941 Kopenhagen), Deckelgefäß mit Bambusstöcken, grün-grau glasiert, bodenseitig signiert und datiert (19)84, Höhe ca. 19,5cm, Durchmesser ca. 22cm, mit Stöcken ca. 28cm

Ausrufpreis: € 60,-

755

1585-5



Zwei Hummelfiguren, Höhe je ca. 11cm, minimale Abnutzungsspuren, Notenblatt restauriert

Ausrufpreis: € 20,-

766

1622-97



Drei Künstlervasen in Blau und Violett, Kosta Boda Artist Collection, entworfen und geformt von Bertil Vallien (*1938 Sollentuna, Schweden), 2 mit achteckigem Korpus, eine mit sechseckigem Korpus, je bodenseitig gemarkt "Artist Col. B Vallien", 2 bodenseitig nummeriert "47866", Höhe Größte ca. 30cm

Ausrufpreis: € 60,-

767

1623-3



Swarovski Miniaturen, 3 Stück, bestehend aus "Häschen" Artikel 7652 Nummer 020, "Froschkönig", "Schwan" Art 7633 Nr. 505, und Silver Chrystal, je Korpus mit Facettenschliff, Größtes ca. 4,5x6cm, 2 in Original Box, Hase am Ohr leicht geschippt, Schwan und Frosch

unten leicht bestoßen

Ausrufpreis: € 20,-

768

1632-91



Zwei Glasobjekte, bestehen aus einer Schale, Höhe ca. 6,5cm und Durchmesser 11cm und einer kleinen Flasche mit Stopfen, Höhe ca. 19,5cm

Ausrufpreis: € 30,-

782

1587-24



Kleiner Leuchter, Silber 925 (getestet), Gesamtgewicht 148g (gewichtet), Höhe ca. 15cm

Ausrufpreis: € 50,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

786

1618-3



Set von 6 antiken Kaffeelöffeln, Silber 700 (getestet), spitzzulaufende Laffe, rückseitig floral graviert, Stiel mit Monogramm "CL", 3 rückseitig graviert "J.M. & M.S. 1848), 3 rückseitig graviert "W.M. 1848", in Etui, dieses innen bezeichnet "Hugo Lemcke - Juwelier und Goldschmied, Berlin N. August-Str. 91, a.d. Oranienburgerstr., Gegründet 1840", Länge je Löffel ca. 14cm, Gesamtgewicht 72g, Altersspuren, Gebrauchsspuren, Silber angelauten, ein Löffel mit stark bestoßener Laffe, Etui bestoßen und verschmutzt

Ausrufpreis: € 80,-

801

1645-157



Zwei Autogramme, Paul McCartney und Ringo Starr, 20x29,5cm, 24x33cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt *3297/3949/001(intern)

Ausrufpreis: € 300,-

812

1621-2



Krafft, Hanns-Peter (*1948), für Meier Germany, grasendes Schaf, Buchenholz, Leder und Schafsfell, als Hocker für Kinder oder Dekoration, ca. 37x16x54cm, Holz bestoßen, Lederohren mit Abrieb und kleineren Beschädigungen, eines leicht abgelöst

Ausrufpreis: € 200,-

851

1614-1



Ikone "Der Heilige Nikolaus" (Russland, 19./20. Jahrhundert), Eitempera auf Holz mit Messing-Oklad, 18x15cm

Ausrufpreis: € 80,-

853

1614-2



Ikone "Christus Pantocrator", Russland 19. Jahrhundert, Eitempera auf Holz mit Messing-Oklad, 31x26,5cm, 38,5x33,5cm mit Rahmen, Rahmen bestoßen, an den Ecken beschädigt, mit Farbabplatzungen

Ausrufpreis: € 250,-

860

1632-88



Antike Heiligen Figur, wohl Jesus, Portugal, wohl 18./19. Jahrhundert, Holz geschnitzt, farbig gefasst und partiell vergoldet, aufgesteckter Heiligenschein aus Silber (getestet), eingesetzte Glasaugen, Höhe Figur ca. 28cm, eine Hand fehlt, Abplatzungen

Ausrufpreis: € 150,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

865

1618-38



Barocke Madonnen Figur (18. Jahrhundert), Holz, vollplastisch geschnitzt, polychrom gefasst (später), Höhe ca. 138cm, Altersspuren, Farbabplatzungen, Risse, teils bestoßen

Ausrufpreis: € 200,-

874

1600-9



Taschenkalender 1906 für württembergisch Verkehrsbeamte, Stuttgart, Chr. Scheufele

Ausrufpreis: € 20,-

875

1645-186



Kunisada, Utagawa (Toyokuni III) (1786 Edo - 1865 Edo) zwei Werke, "Der Schauspieler Arashi Rikan als Sumo Wrestler Chokich" und "Die Schauspielerin Iwai Kumesaburo III als Komachi Hime", Ukiyo-e

Holzschnitte, je mit Japanischen Schriftzeichen, eines unten links und eines mittig rechts mit Stempel, je in Passepartout, sichtbare Blattgröße 36x25,5cm und 36x24,5cm, je 53,5x42cm mit Rahmen, je hinter Glas gerahmt, Blätter vergilbt, eines oben mittig mit Wasserfleck, Rahmen je leicht bestoßen *1845/2071/002(intern)

Ausrufpreis: € 100,-

877

1533-6



Unbekannte/r Künstler/in (Anfang 20. Jahrhundert), China, Tuschezeichnung auf Papier, mit Schriftzeichen, unten rechts unleserlich signiert, sichtbare Blattgröße 55x40cm, in Passepartout, 72x56cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt, Blatt geknickt

Ausrufpreis: € 40,-

880

1585-2



Satsuma Vase, Japan, 20. Jahrhundert, Höhe 22,5cm, stellenweise Goldabrieb

Ausrufpreis: € 30,-

881

1632-14



Vase, China, 20. Jahrhundert, Messing, Cloisonné mit Transluzid-Email, Blumenmotiv, Höhe 31cm

Ausrufpreis: € 40,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

884

1632-92



Deckeldose, China, 18./19. Jahrhundert, dekoriert in Blaumalerei, Höhe ca. 12cm, Durchmesser ca. 12cm, Altersspuren

Ausrufpreis: € 80,-

886

1662-12



Schale, China, 20. Jahrhundert, Blaumalerei, achteckiger Rand, Höhe ca. 11cm, Durchmesser ca. 18,5cm

Ausrufpreis: € 60,-

890

1662-16



Deckeldose, China, wohl 18. Jahrhundert, weiße Kartuschen mit polychromen Blütendekor, irisierender brauner Fond, Höhe ca. 10cm, innerer oberer Rand mit Chips und deutlichen Gebrauchsspuren (innen)

Ausrufpreis: € 140,-

892

1662-18



Kalligraphie Set in Holzbox, 6 Teile, 20. Jahrhundert, Funktion nicht überprüft

Ausrufpreis: € 20,-

893

1662-19



Große Deckeldose, China, 20. Jahrhundert, Messing mit getriebenem Dekor, innen Holzauskleidung, Maße ca. 10x36x23cm

Ausrufpreis: € 80,-

895

1662-24



Paar Wächterlöwen /"Foo dogs", fein ausgestaltete Vollfiguren auf rechteckigem Sockel, China, wohl 19. Jahrhundert, Bronze, Maße je 16x15x10cm

Ausrufpreis: € 250,-

899

1663-21



**Figur des Tudigong, China, 18./19. Jahrhundert, Holz lackiert, rückseitig Wachssiegel, Höhe ca. 20cm, deutliche Altersspuren
*2538/2952/001(intern)**

Ausrufpreis: € 70,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

900
1663-22



Großes Ahnenportrait, China, wohl 19. Jahrhundert, Pigment auf Stofftuch, ca. 194x102cm, Altersspuren, teilweise faltig *1489/3138/001(intern)

Ausrufpreis: € 200,-

901
1649-4



Eisen, Keisai (1790 Edo - 1848 Präfektur Tokyo) "Schöne Geisha", ein Bijin-Ga, Ukyio-e, mit Japanischen Schriftzeichen, unten rechts mit Stempel, auf Karton mit Stoff aufgezogen montiert, Blattgröße 35x22,5cm, 51,5x37cm mit Karton, mit Altersspuren, Blatt vergilbt, Rand mit kleineren Rissen, unten rechts mit Flecken *2775/3535/001(intern)

Ausrufpreis: € 50,-

902
1533-10



Unbekannte/r Künstler/in (Anfang 20. Jahrhundert), China, zwei Werke "Bambus" und "Chrysantheme", mit Schriftzeichen, Tuschezeichnung auf Papier, unten rechts und unten links unleserlich signiert, sichtbare Blattgröße je 43x28,5cm, in Passepartout, je 55x41cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt

Ausrufpreis: € 60,-

903
1575-2



Unbekannte/r Künstler (18. Jahrhundert, Japan) Portrait eines Samurai, colorierter Holzschnitt, Nishiki-e, oben und rechts mit Schriftzeichen, in Passepartout, sichtbare Bildgröße 35x22,5cm, 58,5x48,5cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt

Ausrufpreis: € 50,-

908
1588-12



Jugendstil-Kanne, Kupfer, Gesamtgewicht ca. 577g, Höhe ca. 37cm

Ausrufpreis: € 10,-

923
1600-4



Vintage Drehkugelschreiber mit integriertem Feuerzeug, mit Pfauendekor (20. Jahrhundert), Länge ca. 13,5cm, Deckel etwas schwerfällig, Metall mit Abrieb, Feuerzeug Reservoir aufzufüllen, Feuerstein funktionstüchtig

Ausrufpreis: € 20,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

927

1630-15



Siegelstempel / Petschaft, Eisen, mit Wappen, Höhe ca. 12,5cm

Ausrufpreis: € 50,-

937

1666-14



Refraktionskasten, 20. Jahrhundert, Optiker-Zubehör zur Sehstärkenprüfung, in einem verschließbarem Holzkasten, vorne mit zwei Dreh-Hakenverschlüssen, mittig mit Schoss, Deckel innen mit Filz ausgekleidet, darauf ein weiteres Stück Stoff mit Monogramm "N.G", Inhalt bestehend aus 215 einzelnen Messgläsern in verschiedenen Stärken, Convex und Concav, eine Messbrille, 2 Inspektionsspiegel, einem Heft "Schrift-Proben zur Bestimmung der Sehschärfe" und einer laminierten Seite "Schrift-Proben zur Bestimmung der Sehschärfe", je verfasst von Dr. A. Nieden, Herausgegeben von Prof. E. Hummelsheim im Verlag von J.F. Bergmann, München, einmal in 1947 und einmal in 1959, sowie 10 Sehproben Tafeln, Kasten ca. 7x56x33cm, größte Sehproben Tafel ca. 15,5x26,5cm, Tafeln teils verschmutzt, Kastendeckel außen mit Kleberesten, Gläser mit Gebrauchsspuren, Kasten bodenseitig mit Kratzern, Schlüssel fehlt

Ausrufpreis: € 50,-

951

1594-6



Konvolut von 10 Schildern verschiedener Hersteller, 20. Jahrhundert, Emaille und Blech, bestehend aus "Tare", "Taxe", "Kraftfahrerschutz", "Roland Rechtsschutz", "Alarmanlage von Telefonbau und Normalzeit", "Phoenix", "Muratti Ariston Luxe", "A.C. Pohlmann", "Bayrische Versicherungs Bank AG" und "Kupferschlackenmehl Urania", Maße Größtes ca. 20x40cm, teilweise mit Altersspuren, 2 mit Emaille-Abplatzungen, eines verbogen

Ausrufpreis: € 50,-

966

1572-16



Bronzefigur (21. Jahrhundert) "Damenakt mit Handtuch", aus der Kunstgießerei Strassacker, Bronze, Wachsausschmelzguss, vollplastische Darstellung eines Damenaktes mit Handtuch, mit Monogramm "Si. A. Sch" und Metallsiegel der Kunstgießerei Strassacker auf der Bodenplatte, Höhe ca. 18cm

Ausrufpreis: € 70,-

969

1572-20



Bronzefigur (21. Jahrhundert) "Meerjungfrau", Bronze, patiniert, vollplastische Darstellung einer Meerjungfrau in dynamischer Haltung, mit Monogramm "S. I" auf der Plinthe, Höhe ca. 12,5cm

Ausrufpreis: € 30,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

975

1655-5



de Bologne, Jean, genannt Giambologna (1529 Douai - 1608 Florenz) "Hermes" oder "Fliegender Merkur", Bronzeskulptur, braun patiniert, in der Plinthe signiert, auf gestuftem Marmorsockel in Rot und Schwarz, Höhe ca. 85cm, Marmor leicht bestoßen

Ausrufpreis: € 750,-

976

1572-12



DxDiane, I.K.H Diane Herzogin von Württemberg, Prinzessin von Frankreich (*1940 Petrópolis, Brasilien), "Sternzeichen Waage 5/8", Bronze auf Marmorsockel, rückseitig nummeriert "5/8", signiert und datiert 2001, Gesamtmaße mit Sockel ca. 71x45x10cm, Zertifikat anbei

Ausrufpreis: € 200,-

977

1572-13



DxDiane, I.K.H Diane Herzogin von Württemberg, Prinzessin von Frankreich (*1940 Petrópolis, Brasilien) "Sternzeichen Fische", Bronze auf Marmorsockel, vollplastische Darstellung eines stehenden Fisches, rückseitig signiert, datiert 2001 und nummeriert "9/8", Gesamtmasse mit Sockel ca. 54,5x35x8,5cm, Authentifikations-Zertifikat anbei

Ausrufpreis: € 200,-

979

1663-27



Haverkamp, Wilhelm (1864 Senden - 1929 Berlin-Friedenau) "Der Kegelspieler", Bronze patiniert, vollplastische Darstellung eines Mannes in dynamischer Körperhaltung und Kegelball in der Hand, auf viereckiger Plinthe, auf der Plinthe signiert und datiert (19)18, sowie bezeichnet "Zur frdl. Erg. an Jochen und Kauz", bodenseitig nummeriert "24891 S", Höhe ca. 27cm, oberflächlich verschmutzt *3316/4388/003(intern)

Ausrufpreis: € 150,-

981

1618-37



Lenk, Peter (*1947 Nürnberg) "Kutschensturz", Gips und Zementguss, halbplastische Darstellung eines Papstes mit zwei Gespielinnen, rückseitig signiert, nummeriert "2", sowie datiert (19)96, ca. 55x73cm, teils verschmutzt, ein Fuß und ein Rad

beschlagen

Ausrufpreis: € 350,-

983

1649-1



Thiel, Heiner (*1957 Bernkastel-Kues) "Ohne Titel", Stahl, rückseitig signiert nummeriert "3/9" und datiert (19)91, ca. 45x40x5cm, oben links mit Kratzern, mit leichten Oxidationsspuren *2607/3049/002(intern)
*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig

Ausrufpreis: € 50,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

985

1591-4



Affeltranger, Hans (1919 Winterthur - 2002 Winterthur)
"Casaccia/Bergell 1975", Blick auf das Dorf Casaccia in Bergell in Grautönen,
Holzschnitt, unten links händisch signiert, unten mittig betitelt und datiert 1975, unten
rechts bezeichnet "Holzschnitt" und nummeriert "116/120", Plattengröße ca. 22x51cm,
Blattgröße 36,5x61,5cm

Ausrufpreis: € 40,-

990

1655-3



Bargheer, Eduard (1901 Finkenwerder - 1979 Hamburg) zwei Werke,
"Delphi" aus der Suite "Hellas - Edition Rosenbach 1971", und "Concordia
Tempel in Agrigent", Kaltnadelradierungen, "Delphi" unten links händisch
nummeriert "14/30", unten rechts in der Platte signiert und datiert (19)70
sowie händisch signiert, "Concordia" unten links in der Platte signiert und
datiert (19)72 sowie händisch nummeriert "35/50", unten rechts händisch
signiert, je in Passepartout montiert, Blattgröße je ca. 39,5x52,5cm, Plattengröße je ca.
30,5x42cm, je 50x61,5cm mit Passepartout, je mit Altersspuren und Kleberesten
*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 200,-

991

1655-6



Bargheer, Eduard (1901 Finkenwerder - 1979 Hamburg) zwei Werke, aus der
Suite "Hellas - Edition Rosenbach 1971", " Mykenä" und "Epidaurus",
Kaltnadelradierungen auf Büttenpapier, je unten links händisch nummeriert
"14/30", je unten rechts in der Platte signiert und datiert (19)70, sowie
händisch signiert, Plattengröße je ca. 30,5x42cm, je in Passepartout,
Blattgröße je ca. 39,5x52,5cm, je 50x61,5cm mit Passepartout, je
Altersspuren und Klebereste, Deckblatt der Suite "Hellas - Edition Rosenbach 1971"
anbei

**Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 200,-

992

1655-7



Bargheer, Eduard (1901 Finkenwerder - 1979 Hamburg) zwei Werke,
"Sophokles Antigone" und "Ohne Titel", Ansicht einer Ruine in
Griechenland, Kaltnadelradierung und Aquatinta, "Antigone" unten links in der Platte
signiert sowie händisch signiert und bezeichnet "Probedruck", rechts in der Platte
bezeichnet, Plattengröße ca. 43x30,5cm Blattgröße 53x39,5cm, "Ohne Titel" unten links
händisch nummeriert "35/50", unten rechts in der Platte signiert und datiert (19)71,
sowie händisch signiert und datiert (19)72, Plattengröße ca. 30,5x42cm, Blattgröße
39x53cm, je in Passepartout, 61,5x50cm und 50x61,5cm mit Passepartouts, je mit
Altersspuren und Kleberesten

*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 200,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

994

1533-28



mit Rahmen, hinter Glas gerahmt

Beardsley, Aubrey (1872 Brighton - 1898 Menton), zwei Werke "Lysistrata hält eine Rede an die Frauen von Athen" und „Lysistrata“, Farbdruck, unten am Bildrand von fremder Hand zugeschrieben, bezeichnet und datiert 1896, Blattgröße je ca. 84,5x59cm, 94,5x63cm

Ausrufpreis: € 50,-

1006

1645-141



Bill, Max (1908 Winterthur - 1994 Berlin) "Ohne Titel", Farbserigrafie auf Velinpapier, unten links händisch nummeriert "48/75" und mit Trockenstempel "Erker Presse St. Gallen", unten rechts händisch signiert und datiert (19)71, 63x90cm, 63x90cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt, Rand oben links leicht gebräunt, Rahmenglas rückseitig oben beschädigt *1708/1909/001(intern)

Ausrufpreis: € 280,-

1007

1666-15



Blaeu, Joan (1596 Alkmaar - 1673 Amsterdam) Eine Doppelseite aus "Atlas Maior", mit kartographischer Darstellung von Frankfurt und Umgebung, kolorierter Kupferstich, rückseitig mit französischem Erklärtext mit dem Titel "Terretoire de Francfort sur le Mein", Karte unten mittig in der Titelkartusche bezeichnet "Novam Hanc Territorii Francofurtensis Tabulam Nobilißis. Magnificis. Amplißis. Prudentißimisque Dominis Dnn. Praetori, Consulibus, Scabinis Et Senatoribus inclytæ eiusdem urbis et Reip. Francof. Viris præstantissimis, Humanißimis integerrimisque, Domins fautoribus suis in reverentia signum merito / D. D. D. Johan. et Cornel. Blæu", an den Rändern versehen mit den Namen und Familienwappen hoher Räte und Lords der Stadt Frankfurt, Plattengröße ca. 45,5x55,5cm, Blattgröße 51x59,5cm, 51,5x67cm mit Rahmen, in Doppelwandigem Glasrahmen gerahmt, Blatt gebräunt und leicht stockfleckig, mit Mittelfalz, Knicken und Kleberesten, Glas an den Ecken stark bestoßen und beschädigt

Ausrufpreis: € 40,-

1012

1577-8



Chagall, Marc (1887 Ljosna - 1985 Saint-Paul-de-Vence) "Moses mit den Gesetzestafeln im Arm", Farblithografie, Bildgröße 35,5x26cm, 57x47cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt *Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 50,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1024
1576-74



Daucher (um 1690) nach Merian d.Ä. Matthäus, "Constantia Germania Vulgo Costnitz", Kupferstich, oben mittig betitelt und bezeichnet "Splendidissimi Inter Christianos Universalis Concilii Hospitium", oben links mit Reichsadler, oben rechts mit Konstanzer bischöflichem Wappen, unten mit Legende, Blattgröße 33x41cm, Blatt mit Altersspuren und Mittelfalz

Ausrufpreis: € 30,-

1026
1591-5



Diem, Johannes (1924 Genf - 2010 Berlingen, Schweiz) "Waldstück mit Pilzen" Farblithografie auf Büttenpapier, unten links händisch nummeriert "95/100", unten rechts händisch signiert und datiert (19)83, oben rechts mit Blindstempel "BFK Rives France", rückseitig mit Stempel "Handdruck, Original-Lithographie, Fritz Freuler, Zürich", Plattengröße ca. 48x35,5cm, Blattgröße 56,5x45,5cm, Blatt unten mit Wasserfleck, leichte Verschmutzungen am rechten Rand

Ausrufpreis: € 60,-

1029
1634-1



Dorigny, Michel (1616 Frankreich - 1665 Paris), nach Vouet, Simon (1590 Paris - 1649 Paris), "De coelo fortido est", Kupferstich, oben links und rechts betitelt, oben rechts bezeichnet "1. Mach. 3", unten links bezeichnet "Simon Vouet pinx. Cu. piruil. Reg", unten rechts bezeichnet "Mich. Dorigny Scul." und datiert "Par. 1638", Plattengröße ca. 19,5x22,5cm, in Passepartout, sichtbare Blattgröße 23,5x20cm, 32,5x42,5cm mit Rahmen

Ausrufpreis: € 150,-

1048
1576-5



Frommel, Carl Ludwig (1789 Birkenfeld - 1863 Ispringen) "Der hohe Sentis vom Bodensee aus", Lithografie, unten rechts in der Platte monogrammiert, unten links bezeichnet "C. Frommel del. et lith.", unten rechts bezeichnet "J. Scholz imp.", unten mittig betitelt in Deutsch und Englisch, sowie bezeichnet "Mainz, Joseph Scholz/Philadelphia John Weik", in Passepartout, Plattengröße ca. 19x29cm, sichtbare Blattgröße 23x32cm, 39,5x47,5cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt, Glas leicht verschmutzt

Ausrufpreis: € 20,-

1051
1591-11



Gehr, Ferdinand (1896 Niederglatt - 1996 Alstätten) "Blumen", Farblithografie, unten mittig händisch nummeriert "40/100", signiert und datiert "(19)80", in Passepartout, sichtbare Blattgröße ca. 37,5x45,5cm, 56,5x63cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt

Ausrufpreis: € 40,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1053

1576-3



Gläser, Alexander (1715 Augsburg - 1758 Augsburg) zwei Drucke von "Constantia Konstanz No 74" nach Friedrich Bernhard Werner (1690 Schlesien - 1776 Breslau), Kupferstich, oben mittig betitelt, unten mit Legende und in der Platte bezeichnet "F.B. Werner del.", "A. Glaßer fec.", "CamPr, S.C. Maj" und "Mart. Engelbrecht executit A.V.", Plattengröße ca. 21,5x30cm, Blattgröße je 38x53cm

Ausrufpreis: € 20,-

1061

1576-46



Heath, Charles (1785 - 1848) "Gate of Constance", kolorierter Stahlstich, unten links bezeichnet "Drawn by Major Cockburn", unten mittig betitelt und bezeichnet "London. Published Sept. 1, 1820; by Rodwell & Martin, New Bond Street", unten rechts bezeichnet "Engraved by Cha. Heath", in Passepartout, sichtbare Blattgröße 22,5x16,5cm, 35x28cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt

Ausrufpreis: € 15,-

1063

1533-23



Herzger, Walter (1901 Leipzig - 1985 Gaienhofen) „Schwalben“, Holzschnitt, unten rechts händisch signiert, Bildgröße ca. 30x21cm, Blattgröße ca. 47x34,5cm, 55x44,5cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt

Ausrufpreis: € 40,-

1064

1645-190



Herzig, Wolfgang (*1941 Judenburg, Österreich) "Picture of a Dining Room", Farboffsetlithografie, unten links händisch nummeriert "214/350", unten rechts händisch signiert und datiert (19)71, Plattengröße ca. 42x60,5cm, Blattgröße ca. 50x70cm, Blatt unten mit Falten und Rissen
*3342/4026/024(intern)

**Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 50,-

1065

1645-52



Hinterreiter, Hans (1902 Winterthur - 1989 Santa Eulària des Riu, Ibiza) "Op. 61", Farblithografie, unten links bezeichnet "A.P." (Artist's Proof), unten mittig betitelt, unten rechts händisch signiert und datiert (19)72, Plattengröße ca. 17x24cm, Blattgröße ca. 39x39cm, 42x42cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt, Rahmen unten links leicht bestoßen
*2981/3546/010(intern)

Ausrufpreis: € 300,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1066

1645-53



Hinterreiter, Hans (1902 Winterthur - 1989 Santa Eulària des Riu, Ibiza) "Op. 153", Farblithografie, unten links bezeichnet "A.P." (Artist's Proof), unten mittig betitelt, unten rechts händisch signiert und datiert (19)72, Plattengröße ca. 18x25cm, Blattgröße ca.

39x39cm, 42x42cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt *2981/3546/011(intern)

Ausrufpreis: € 300,-

1072

1576-43



Jacottet, Jean (1806 Enchallens - 1880 Paris) "Constanz Dominicaner Insel", Farblithografie, unten links bezeichnet "N. d. nat. gez. v. F. Wührle", unten rechts bezeichnet "lith. v. Jacottet", unten mittig betitelt, in Passepartout, sichtbare Blattgröße 19,5x29cm, 32,5x42cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt

Ausrufpreis: € 20,-

1081

1584-16



Katz, Alex (*1927 Brooklyn, New York) "Self Portrait" Original Ausstellungsplakat 463 West Street New York, Lithografie, herausgegeben von Murlot Graphics - Kennedy Graphics 1970, unten mittig bezeichnet, unten rechts im Stein signiert, sowie händisch signiert, Bildgröße 75x54cm, Blatt leicht stockfleckig

Ausrufpreis: € 500,-

1093

1576-18



Konstanz Ansichten (19. Jahrhundert) zwei Werke, Ansichten von Konstanz "Constanz" vom See aus gesehen und "Constanz" vom Land aus gesehen, Lithografien, je verblasst unten mittig betitelt, je unten rechts sehr verblasst und unleserlich bezeichnet, je in Passepartout, sichtbare Blattgröße 13x19cm, und 13,5x18,5cm, je 25,5x31,5cm mit Rahmen, je hinter Glas gerahmt, ein Blatt stockfleckig

Ausrufpreis: € 20,-

1094

1576-19



Konstanz Ansichten (19. Jahrhundert) vier Werke aus der Reihe "Der Bodensee", "Der Dom in Konstanz", "Constanz vom Fürstenberg gesehen", "Constanz mit der Dominikaner-Insel", und "Constanz von der Seeseite", Lithografien, je oben mittig bezeichnet "Der Bodensee", je unten mittig betitelt, je in Passepartout, sichtbare Blattgröße je 21x32cm und einmal 23x21cm, je 35x37cm und einmal 37x35cm mit Rahmen, je hinter Glas gerahmt, zwei Blätter fleckig und mit Lichträndern

Ausrufpreis: € 40,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1100

1576-47



Konstanz Ansichten (19. Jahrhundert) zwei Werke, Ansichten von Konstanz und dem Bodensee, kolorierte Stiche, "Constance. Konstanz.", unten links bezeichnet "Tombleson del.", unten mittig betitelt, unten rechts bezeichnet "J. How. sculpt.", in Passepartout, sichtbare Blattgröße 12x17,5cm, 24,5x29cm mit Rahmen, und "Konstanz", oben links bezeichnet "Glärnisch" und "Dödi", oben rechts bezeichnet "Castel", unten links bezeichnet "K. Corradi del.ad.nature" und "Kreuzlingen", unten mittig betitelt und bezeichnet "Consiliumsgebäude", unten rechts bezeichnet "H. Zollinger sculpt.", in Passepartout, sichtbare Blattgröße 18,5x23cm, 31,5x35,5cm mit Rahmen, je hinter Glas gerahmt, eines mit Lichtrand

Ausrufpreis: € 15,-

1101

1576-49



Konstanz Ansichten (19. Jahrhundert), zwei Werke, Ansichten von Konstanz mit Figuren im Vordergrund, kolorierte Lithografien, "Constance", oben mittig bezeichnet "Vue de Suisse", unten links bezeichnet "Mueller lith.", unten mittig betitelt, unten rechts bezeichnet "Imp. de Frick f res, 20, r. et Passage Sorbonne, Paris", in Passepartout, sichtbare Blattgröße 17,5x25,5cm, 31x38cm mit Rahmen, und "Insel Mainau", unten rechts bezeichnet "Nach der Natur gezeichnet v. E. Labhart", unten mittig betitelt, unten rechts bezeichnet "I. Hausheer sculpt.", in Passepartout, sichtbare Blattgröße 16,5x20,5cm, 28,5x32,5cm mit Rahmen, je hinter Glas gerahmt

Ausrufpreis: € 20,-

1102

1576-50



Konstanz Ansichten (20. Jahrhundert) zwei Werke, Ansichten von Konstanz, in französischer Zeitung faksimilierte Radierungen, eines koloriert, "Vue de Constance", unten mittig betitelt, Blattgröße ca. 12,5x20cm, in Passepartout montiert, 24x30cm mit Passepartout, und "Vue de Constance", oben mittig bezeichnet "Voyage au pays des Milliards", oben rechts nummeriert "345", unten links nummeriert "LIV. 94", unten mittig betitelt, unten rechts nummeriert "94", Blattgröße ca. 27x17,5cm, in Passepartout montiert, 35x26cm mit Passepartout, ein Werk stark vergilbt und leicht fleckig

Ausrufpreis: € 10,-

1105

1576-60



Konstanz Ansichten (19. Jahrhundert) zwei Werke, Ansichten von Konstanz mit Figuren im Vordergrund, Lithografien, "Der Hafen in Konstanz", unten mittig betitelt, in Passepartout, sichtbare Bildgröße 9,5x12,5cm mit Rahmen, und "Constance", unten mittig betitelt, unten rechts bezeichnet "Gravé par Hausheer" und "Publié par F. Sal.Fufsty successeur de Keller et Fufsty à Zurich", in Passepartout, sichtbare Bildgröße 22,5x29,5cm, 40,5x46cm mit Rahmen, je hinter Glas gerahmt

Ausrufpreis: € 10,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1106

1576-73



Zwei Seiten, doppelseitig, aus "Über Land und Meer. Allgemeine Illustrierte Zeitung", Radierungen, "No. 22" mit 13 Ansichten von Konstanz nach der Originalzeichnung von Richard Zimmermann (1820 Zittau - 1875 München), "No. 33" mit 3 Darstellungen der Geschichte von Konstanz nach den Wandgemälden von Carl Häberlin (1832 Oberesslingen - 1911 Stuttgart), je unter den Darstellungen bezeichnet, "No. 22" 36,5x55cm, "No. 33" 37,5x57cm, Blatt je vergilbt und mit Mittelfalz, teils leicht verschmutzt

Ausrufpreis: € 30,-

1107

1576-79



Konstanz Ansichten (19. Jahrhundert), drei Werke, Stahlstiche, einer davon koloriert, "Das Conciliumsgebäude in Konstanz" gezeichnet von Johann Lange (1823 Koblenz - 1908 Aachen) und gestochen vom Ludwig Rohbock (1824 Sulzbach - 1893 München), "Domkirche in Konstanz" gezeichnet von Richard Höfle (1812 Markdorf - 1860) und gestochen von Joseph Maximilian Kolb (1818 - 1859), und "Lake of Konstanz" gezeichnet von Myles Birket Foster (1825 North Shields - 1899 Weybridge) und gestochen von Arthur Willmore (1814 - 1888 Regent Square, Pennsylvania), je unten links und rechts bezeichnet und unten mittig betitelt, Blattgrößen ca. 17x25,5cm, 14x22cm, und 19,5x26,5cm, je rückseitig mit Kleberesten

Ausrufpreis: € 30,-

1111

1533-56



Kromer, Ernst Heinrich (1866 Riedern am Wald - 1948 Konstanz) "Der Bluthunger", Lithografie, im Stein monogrammiert und datiert 1934, auf dem Passepartout signiert und bezeichnet, Blattgröße 18x17,5cm, in Passepartout befestigt, 33x24,5cm mit Passepartout, Blatt stockfleckig

Ausrufpreis: € 50,-

1114

1576-44



Kurz, Georg Michael (1815 Hersbruck - 1883 München) "Constanz", Ansicht auf Konstanz mit Hirte und Schafen im Vordergrund, Stahlstich, unten links bezeichnet "Gez. v. R. Höfle" unten mittig betitelt, unten rechts bezeichnet "Stahlst. v. M. Kurz", in Passepartout, sichtbare Blattgröße 13x18,5cm, 25,5x30cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt

Ausrufpreis: € 10,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1116
1577-2



Laible, Otto (1898 Haslach im Kinzigtal - 1962 Haslach im Kinzigtal) "An der Seine", Lithografie, unten links händisch signiert, unten rechts im Stein betitelt, signiert, ortsbezeichnet "Paris" und datiert (19)27, sichtbare Blattgröße 17x23cm, 22x28cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt, Blatt leicht stockfleckig, oben rechts mit Knick

Ausrufpreis: € 30,-

1123
1576-83



Mahn, Richard (1866 Leipzig - 1951 Hindelang), nach, "Auf dem Deck eines Bodenseedampfers", Stich, in einer Zeitung faksimiliert, unten links in der Platte signiert, unten mittig betitelt und bezeichnet "Nach dem Leben gezeichnet von R. Mahn", rückseitig mit Zeitungsartikel, in Passepartout, Blattgröße ca. 21,5x28cm, 30x35cm mit Passepartout

Ausrufpreis: € 20,-

1125
1576-9



Masquelier, Louis Joseph (1741 Frankreich - 1811 Frankreich) "Vue de la Ville de Constance, prise sur le bord du Lac, No. 133", nach Nicolas Perignon (1726 Nancy - 1782 Paris), Radierung, unten links bezeichnet "Dessine par Perignon P.tre du Roi", unten rechts nummeriert und bezeichnet "Gravé par Masquelier" unten mittig betitelt und bezeichnet "A.P.D.R.", in Passepartout, sichtbare Bildgröße 25x37cm, 40,5x51,5cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt, Bild rechts leicht fleckig

Ausrufpreis: € 30,-

1127
1576-76



Mayer, Louis (1791 Bischhofsheim im Kraichgau - 1843 Stuttgart), gestochen von Carter, James (1798 Shoreditch/London - 1855 London), zwei mal "Der Untersee mit Constanz", Stahlstich, einer koloriert, unten links bezeichnet "Gez. von L. Mayer", unten mittig betitelt, unten rechts bezeichnet "Gest. von J. Carter", Plattengröße ca. 11,5x16cm, Blattgrößen, 14x22,5cm und 15x23cm, eines oben links mit Wasserfleck, leichten Verschmutzungen und rückseitig mit Kleberesten, eines stockfleckig, je mit Wasserflecken, eines oben mit Flecken und Rissen

Ausrufpreis: € 20,-

1129
1576-56



Merian d. Ä., Matthäus (1593 Basel - 1650 Bad Schwalbach) "Verbrennung des Jan Huß", Kupferstich, auf einer Seite der "Historischen Chronika" von Johann Ludwig Gottfried (1548 - 1633), Auflage unbekannt, Seite 811, Plattengröße ca. 11,5x14,5cm, Blattgröße 31,5x20cm, in Passepartout befestigt, 40x30cm mit Passepartout, Blatt leicht verschmutzt, Passepartout beschädigt

Ausrufpreis: € 20,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1130
1576-58



Merian d. Ä., Matthäus (1593 Basel - 1650 Bad Schwalbach) "Eigentliche Contrafactur der Stadt Costantz am Bodensee wie solche während der Belagerung Anno 1633 im wesen gestanden", Kartografische Ansicht von Konstanz aus der "Topographia Sueviae", Kupferstich, oben betitelt, unten mit Legende, Bildgröße 29x38cm, in Passepartout fixiert, 35x50cm mit Passepartout

Ausrufpreis: € 30,-

1132
1582-19



Meseck, Felix (1883 Danzig - 1955 Höxter) "Portrait Hans Meid", Radierung, unten links nummeriert "34/50" und von Hans Meid signiert, unten rechts von Felix Meseck signiert, Blatt unten rechts mit Wasserzeichen versehen, Plattengröße ca. 21x15cm, Blattgröße ca. 28,5x22cm, Blatt rückseitig mit Kleberesten

*Hans Meid (1883 Pforzheim - 1957 Ludwigsburg) war ein deutscher

Maler, Grafiker und Illustrator.

Ausrufpreis: € 40,-

1136
1598-5



Montaut, Ernest (1879 Frankreich - 1909 Paris) "Circuit des Ardennes Belges 1906 - Les Lauraine Dietrich victorieuses", Darstellung des Autorennens in Ardennes in Belgien und des siegreichen Wagens von Lorraine-Dietrich, Aquarellierte Lithografie, unten rechts in der Platte signiert und nummeriert "No. 24", Plattengröße ca. 10,5x25cm, in Passepartout, sichtbare Blattgröße 13x27cm, 29x42,5cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt, Rahmen stark beschädigt und mit Kleberesten

Ausrufpreis: € 40,-

1139
1582-30



Münch-Khe, Willi (1885 Karlsruhe - 1960 Karlsruhe) "Portrait des Martin Buber", Radierung, unten links nummeriert "87/100", unten mittig von Martin Buber signiert, unten rechts von Willi Münch-Khe signiert, Plattengröße ca. 20,5x15cm, Blattgröße ca. 35,5x24,5cm, Blatt rückseitig mit Kleberesten und unten mittig mit weiterem Zettel beklebt

*Martin Buber (1878 Wien - 1965 Talbiya, Jerusalem) war ein österreichischer, jüdischer Religionsphilosoph.

Ausrufpreis: € 50,-

1140
1576-72



Münster, Sebastian (1488 Ingelheim am Rhein - 1552 Basel) eine Seite "Das dritt buch" aus "Bodensee-Reichenau, Geschichte S.Münster", mit kleiner Abbildung der Reichenau "Von der inseln Augia major/zu Teütsch die Richaw genant", Holzschnitt, Blattgröße 29,5x19,5cm, Altersspuren, Blatt vergilbt, im oberen drittel mit Falz, leicht verschmutzt, unten mittig mit zwei kleinen Rissen

Ausrufpreis: € 20,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1142
1582-22



Olde, Hans (1855 Süderau - 1917 Kassel) "Bildnis des Klaus Groth", Radierung, unten links in der Platte monogrammiert, Plattengröße ca. 19,5x15,5cm, Blattgröße ca. 41x27,5cm, Blatt gebräunt, minimal stockfleckig und die Ränder beschnitten
*Klaus Groth (1819 Heide - 1899 Kiel) war ein deutscher Schriftsteller und Lyriker.

Ausrufpreis: € 50,-

1144
1584-1



Oppenheim, Meret (1913 Berlin - 1985 Basel) "Journal dans la foret/Tagebuch im Wald", Radierung mit Wollapplikationen, aus dem Portfolio "I Surrealisti" von Attilio Codognato und Gabriele Mazzotta aus dem Jahr 1975, "Edizioni di Grafica Surrealista", unten links händisch nummeriert "40/110", unten mittig händisch betitelt und unten rechts händisch signiert, Plattengröße ca. 22x22cm, Blattgröße 43x31cm, in

Mappe 44x32cm

Ausrufpreis: € 500,-

1157
1655-4



Picasso, Pablo (1881 Málaga - 1973 Mougins) nach, "Jeune Femme de Majorque", Farblithografie auf Karton, autorisierte und zertifizierte Reproduktion nach der gleichnamigen Gouache, unten links in der Platte signiert, unten rechts mit Trockenstempel "JB", rückseitig mit Reproduktionsetikett "Braun & Cie", sowie Authentifizierungstempel "Cette Callichromie, d'apres une gouache de Pablo Picasso ..." in dem

Text des Stempels datiert "15 Octobre 1954" und nummeriert "No. 390", 67x50,5cm, 78,5x65cm, Karton rückseitig mit Kleberesten und mit Löchern an den Ecken, Rahmen bestoßen

*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 450,-

1164
1584-9



Richter, Gerhard (*1932 Dresden) Künstlerpostkarte "Betty", nach dem Gemälde "Betty" von 1977, Catalogue Raisonné: 425-4, Farboffset, Herausgeber Gebrüder König Postkartenverlag, Köln 2012 unten rechts händisch signiert, 10,5x15cm, rückseitig leicht

verschmutzt

*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 150,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1165

1584-10



Richter, Gerhard (*1932 Dresden) Künstlerpostkarte "Farbreflexe im Laufgang des Triforiums", Kölner Dom, Südquerhausfenster nach einem Entwurf von Gerhard Richter, Farboffset, Herausgeber Kölner Dom Verlag, Köln 2007 unten mittig händisch signiert, 17x12cm
*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 150,-

1166

1584-11



Richter, Gerhard (*1932 Dresden) Künstlerpostkarte "Schädel mit Kerze", nach dem Gemälde "Schädel mit Kerze" von 1983, Catalogue Raisonné: 547-2, Farboffset, Herausgeber Gebrüder König Postkartenverlag, Köln 2011, unten mittig händisch signiert,

10,5x15cm

*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 150,-

1175

1533-26



Ridinger, Johann Elias (1698 Ulm - 1767 Augsburg) „Fuchs und Gans“, Kupferstich, unten rechts bezeichnet, Urheber Ridinger, gedruckt von August Vind, in Passepartout, sichtbare Blattgröße 32,5x24cm, 51x38,5cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt

Ausrufpreis: € 30,-

1186

1576-42



Schilling, Diebold (1460 Hagenau - 1515 Luzern) drei Seiten aus der Luzerner Eidgenössischen Chronik, Faksimile, Dorfszene mit Soldaten, oben mittig mit Text, oben links nummeriert "306", Dorfszene mit Spielen oben rechts unleserlich bezeichnet, oben rechts nummeriert "557", und Besetzung einer Stadt, oben mittig unleserlich bezeichnet, oben rechts nummeriert "975", je Blattgröße 29,5x21cm, je 42,5x32cm mit Rahmen, je hinter Glas gerahmt, Blätter teils verschmutzt

Ausrufpreis: € 40,-

1187

1582-5



Schinnerer, Adolf (1876 Schwarzenbach an der Saale - 1949 Ottershausen bei Haimhausen) "Portrait von Ricarda Huch", Kaltnadelradierung, unten links nummeriert "86/100", rechts in der Platte monogrammiert und unten rechts händisch signiert, Platengröße ca. 20x15cm, Blattgröße ca. 35x25cm, Blatt stockfleckig und mit Knicken
*Ricarda Huch (1864 Braunschweig - 1947 Kronberg im Taunus) war eine

deutsche Schriftstellerin und Historikerin.

Ausrufpreis: € 50,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1195

1576-77



Stanfield, (William) Clarkson Frederick (1793 Sutherland - 1867 London), gestochen von H. Jorden, zwei mal "Constance", unterschiedlich kolorierte Stahlstiche, unten links bezeichnet "Painted by C. Stanfield", unten mittig betitelt, unten rechts bezeichnet "Engraved by H. Jorden", Plattengröße ca. 11x15cm, Blattgröße ca. 12x19,5cm und 12,5x19,5cm, eines mit Kleberesten an den oberen

Rändern, oben rechts leicht beschädigt und unten mit Falte, eines an den Rändern mit Verfärbungen und oben mittig mit Riss

Ausrufpreis: € 10,-

1196

1582-2



Stauffer-Bern, Karl (1857 Trubschachen - 1891 Florenz) "Bildnis des Peter Halm" (1886), Radierung, unten links in der Platte signiert und bezeichnet "amicus, amico", Plattengröße ca. 22x15,5cm, Blattgröße ca. 43x30cm, Blatt gebräunt und leicht verschmutzt

*Peter Halm (1854 Mainz - 1923 München) war ein deutscher Grafiker und Professor für Radierkunst an der Münchner Kunstakademie.

Ausrufpreis: € 50,-

1211

1576-78



Tombleson, William (1795 England - 1846 England), zwei Werke, "Isle of Meinau" gestochen von Lacey, Samuel (1786 England - 1859) und "Convent of Reuchenau" gestochen von J. How, kolorierte Stahlstiche, je unten links bezeichnet "Tombleson del.", je unten mittig auf Englisch, Deutsch und Französisch betitelt, je unten mittig bezeichnet "London, Tombleson & Co. 11 Paternoster Row", eines unten rechts

bezeichnet "S. Lacey, sculpt.", eines unten rechts bezeichnet "J. How, sculpt.", Plattengröße je ca. 12x16,5cm, Blattgröße ca. 14x19,5cm und 14,5x23,5cm, eines am unteren Rand mit Löchern, eines an den Rändern mit Falten, Lichträndern und rückseitig mit Kleberesten

Ausrufpreis: € 15,-

1212

1574-2



Turmel, Jean-Paul (*1954 Tournan en Brie), zwei Werke, Abstrakte Kompositionen Farblithografien, "Ohne Titel", Abstrakte Komposition in erdigen Tönen, unten rechts händisch signiert und unten links nummeriert "38/80", in Passepartout, und "Ohne Titel", Abstrakte Komposition in Blau und Gelb, unten rechts händisch signiert und datiert (19)87, unten links bezeichnet EA (épreuve d'artiste), in Passepartout, je sichtbare Blattgröße 20,5x15cm, 40x30cm mit Passepartout

*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 80,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1213
1574-3



Turmel, Jean-Paul (*1954 Tournan en Brie), Konvolut von vier Werken, Abstrakte Darstellungen in Schwarz-Weiß, Lithografien, "Ohne Titel", unten rechts händisch signiert und unten links nummeriert "70/80", in Passepartout, Plattengröße ca. 17,5x13cm, sichtbare Blattgröße 26,5x18,5cm, und "Ohne Titel", unten rechts händisch signiert, in Passepartout, Plattengröße ca. 17,5x12cm, sichtbare Blattgröße 30,5x20cm, je 40x30cm mit Passepartout, "Ohne Titel", unten rechts händisch signiert und unten links nummeriert "24/30", in Passepartout, Plattengröße ca. 22x13,5cm, sichtbare Blattgröße 30,5x20cm, und "Ohne Titel", unten rechts händisch signiert, unten links bezeichnet "le" und datiert "2/14/(19)86", Plattengröße ca. 15x10,5cm, sichtbare Blattgröße 30,5x20cm, je 40x30cm mit Passepartout, eines mit Kleberesten, eines mit leichten Verschmutzungen
*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 50,-

1214
1634-41



Ubac, Raoul (1910 Malmédy - 1985 Beauvais bei Paris) "Magisches Zeichen", Lithografie, in Passepartout, sichtbare Bildgröße ca. 36x27cm, 55,5x46cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt, Rahmen oben rechts leicht bestoßen
*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 80,-

1216
1576-54



Unbekannte/r Künstler/in (19. Jahrhundert) Darstellung von Soldaten verschiedener Ränge des Erzbischöflichen Konstanzer Militär, kolorierter Stich, unten je unter der Figur bezeichnet "Offizier der Grenadiere", "Grenadier", "Dragoner", "Infanterie", unten mittig bezeichnet "Erzbischöflich-Konstanzer Militär (1738).", unten links bezeichnet "Münchener Bilderbogen, 4. Auflage (alle Rechte Vorbehalten)", unten rechts abgeschnitten bezeichnet, Blattgröße 22x18cm, in Passepartout fixiert, 30x24cm mit Passepartout

Ausrufpreis: € 20,-

1220
1618-25



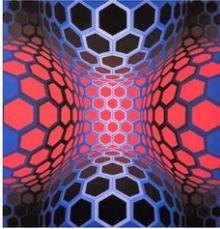
Unbekannte/r Künstler/in (20. Jahrhundert), "Sitzender, weiblicher Akt", Farblithografie, unten rechts unleserlich signiert, in Passepartout, sichtbare Blattgröße ca. 47x35cm, 67,5x54cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt, Rahmen bestoßen und mit Farbablätzungen

Ausrufpreis: € 30,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1222
1634-9



Vasarely, Victor (1906 Pécs - 1997 Paris) nach, "Lepke-Mi", Farboffset, unten links händisch nummeriert "70/250", unten rechts im Druck signiert, Blatt mit Prägestempel von der Société de la Propriété Artistique des Dessins et Modèles Paris, Blattgröße 50x35cm

Ausrufpreis: € 50,-

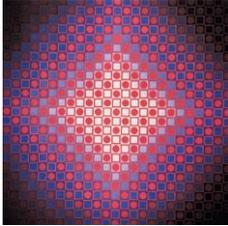
1223
1634-10



Vasarely, Victor (1906 Pécs - 1997 Paris) nach, "Vonal Prim", Farblithografie, unten links händisch nummeriert "190/250", unten rechts im Druck signiert, Blatt mit Prägestempel von der Société de la Propriété Artistique des Dessins et Modèles Paris, Blattgröße 50x35cm

Ausrufpreis: € 50,-

1224
1634-11



Vasarely, Victor (1906 Pécs - 1997 Paris) nach, "Boglar II", Offset-Lithografie, unten links händisch nummeriert "151/250", unten rechts im Druck signiert, Blatt mit Prägestempel von der Société de la Propriété Artistique des Dessins et Modèles Paris, Blattgröße 50x35cm

Ausrufpreis: € 50,-

1225
1533-58



von Ravenstein, Paul (1854 Breslau - 1938 Karlsruhe) "Bäume auf einer Wiese", Radierung, unten rechts im Druck monogrammiert "PR" und datiert (19)09, unten rechts händisch signiert, Bildgröße 19x12cm, Blattgröße 36x26cm, Blatt an den Ecken geknickt

Ausrufpreis: € 40,-

1248
1492-63



Appelgrün, Carl (1824-?), zugeschrieben, "Maria Hilf bei Zuckmantel", Assemblage, unten mittig ortsbezeichnet, Bildgröße ca. 13,5x17,5cm, 28x32,5cm mit Rahmen, im oberen Bildbereich

Farbablösungen

Ausrufpreis: € 40,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1264

1618-31



Bauerle, Klaus (1943 St. Georgen - 2025 Konstanz) "Schloss Hohenfels", Darstellung des Schlosses in abendlicher Stimmung, Aquarell auf Papier, unten rechts monogrammiert, auf Rückwand des Rahmens betitelt, signiert und datiert "Dez. 1983" und mit Künstlerstempel, in Passepartout, sichtbare Bildgröße ca. 46,5x64,5cm, 74x90cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt, Rahmen leicht bestoßen

*Provenienz: aus dem Nachlass des Unternehmers Franz Josef Schmidt

Ausrufpreis: € 60,-

1265

1618-33



Bauerle, Klaus (1943 St. Georgen - 2025 Konstanz) "Birnbäume am Bodensee", Spätsommerliche Landschaftsansicht in abendlicher Stimmung, Öl auf Leinwand, unten rechts monogrammiert, 80x100cm, 100x120,5cm mit Rahmen, Firniss vergilbt

*Provenienz: aus dem Nachlass des Künstlers

Ausrufpreis: € 120,-

1266

1618-36



Bauerle, Klaus (1943 St. Georgen - 2025 Konstanz) "Toscana", Öl auf Leinwand, unten rechts monogrammiert, rückseitig auf Etikett betitelt und datiert 1972, 80x100cm

*Provenienz: aus dem Nachlass des Künstlers

Ausrufpreis: € 100,-

1271

1645-100



Kopist im Stil des Beham, Hans Sebald (19. Jahrhundert) "Bildnis des Hans Urmiller mit seinem Sohn", Öl auf Leinwand, rückseitig auf Papieretikett unleserlich bezeichnet, 67x51cm, 78,5x63cm mit Rahmen, Krakelee, leichte Farbabplatzungen, leichte Retuschen

*2211/2537/002(intern)

Ausrufpreis: € 500,-

1274

1574-12



Bergmann, Stefan (*1946 Radeberg), zugeschrieben/nicht signiert, "Ohne Titel", Darstellung eines vermoosten Baumes mit Abstrakten Elementen, übermalte Fotoarbeit mit Salz und Pigmenten, in Passepartout, sichtbare Bildgröße 69x48,5cm, 79,5x60cm mit Passepartout

*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 150,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1275

1574-14



Bergmann, Stefan (*1946 Radeberg), zugeschrieben/nicht signiert, "Ohne Titel", Darstellung eines vermoosten Baumes mit grünem Kessel im Vordergrund, übermalte Fotoarbeit mit Salz und Pigmenten, in Passepartout, sichtbare Bildgröße 69x48,5cm, 80x60cm mit Passepartout *Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 150,-

1276

1574-17

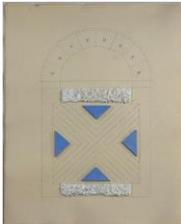


Bergmann, Stefan (*1946 Radeberg), "Grüner Erdaltar", Mischtechnik auf Leinwand, rückseitig nummeriert "304A", betitelt, signiert und datiert "13. Juli 1993", Bildgröße 110,5x80cm, Krakelee, teilweise Farbablätzungen *Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 200,-

1277

1645-139



Bert, Lore (*1936 Gießen) "Kalenderblatt November 1996", Mischtechnik auf Büttenpapier, unten rechts signiert und datiert 1996, Blattgröße ca. 68x51,5cm, 80x63cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt, oben links leicht verschmutzt, Rand leicht gebräunt *3335/4015/004(intern)

Ausrufpreis: € 100,-

1284

1572-11



Clausse, M. (20. Jahrhundert) "Abstrahierendes Porträt mit Blumenstilleben", Öl auf Leinwand, unten rechts signiert, 40x31cm, 49x40cm mit Rahmen

Ausrufpreis: € 40,-

1291

1473-3



Dieter, Hans (1881 Mannheim - 1968 Tuttlingen) "Bodenseeansicht", Blick auf den See die Alpen, Öl auf Platte, unten rechts signiert, ca. 50x62cm, 60,5x73cm mit Rahmen

Ausrufpreis: € 180,-

1292

1533-12



Dilger, Richard Alexander (1887 Überlingen am Bodensee - 1973 Allensbach) "Bootshafen in Allensbach", Öl auf Platte, unten rechts signiert und rückseitig auf alter Etikette bezeichnet, 66x73cm

Ausrufpreis: € 80,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1293
1533-13



Dilger, Richard Alexander (1887 Überlingen am Bodensee - 1973 Allensbach) "Bodenseeufer bei Allensbach", Öl auf Leinwand, unten rechts signiert, rückseitig weitere Darstellung einer Uferlandschaft, 67x75cm

Ausrufpreis: € 100,-

1294
1533-14



Dilger, Richard Alexander (1887 Überlingen am Bodensee - 1973 Allensbach) "Bodenseeufer mit Häusern", Eitempera auf Platte, rückseitig signiert, 53x59cm 57x62cm mit Rahmen

Ausrufpreis: € 50,-

1295
1584-14



RÜCK Egger-Lienz, Albin (1868 Stribach bei Lienz (Osttirol) - 1926 St. Justina bei Bozen (Südtirol)) "Bauer mit Sense", Bleistift auf Pergamentpapier, unten mittig signiert, in Passepartout befestigt, Blattgröße 32x24cm, 40x30cm mit Passepartout, Blatt leicht verschmutzt

Ausrufpreis: € 450,-

1301
1624-6



Emele, Carl (Ende 19. - Anfang 20. Jahrhundert) "Das Schlachttor zu Konstanz", Öl auf Malplatte, unten mittig auf Plakette betitelt, unten rechts signiert, rückseitig bezeichnet "Schlacht- oder Paradiesertor", 70,5x62cm, 79x70cm mit Rahmen, Firnis vergilbt, Rahmen bestoßen, Platte rückseitig mit Wasserflecken

Ausrufpreis: € 50,-

1302
1624-7



Emele, Carl (Ende 19. - Anfang 20. Jahrhundert) "Sallmansweilerhof", Öl auf Leinwandplatte, unten links signiert, rückseitig betitelt und bezeichnet "mit Pefenning ... Carl Emele gemalt", 57,5x65cm, 64,5x72cm mit Rahmen, Firnis vergilbt, Rahmen bestoßen, Platte rückseitig mit leicht beschädigt und mit

Wasserflecken

Ausrufpreis: € 50,-

1312
1492-10



Figlinesi, Costanzo Waldemaro (1912 Florenz - 1991 Salon-de-Provence) "Französischer Patio", mit Pflanzen bewachsener Innenhof, Öl auf Platte, unten rechts signiert, 48x36,5cm, 61x46cm mit Rahmen

Ausrufpreis: € 30,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1314

1645-97



Förderreuther, Robert (1859 - 1906), "Wald- und Wiesenlandschaft", Öl auf Leinwand, unten rechts signiert und datiert 1891, 45x57cm, 64,5x76cm mit Rahmen, Krakelee, Firnis vergilbt, Rahmen leicht beschädigt *3421/4129/006(intern)

Ausrufpreis: € 250,-

1315

1598-6



Förtsch, Paul (1888 Nürnberg - 1927 München) "Hoher Göll und Hohes Brett", Blick auf die Berchtesgadener Alpen, Öl auf Leinwand, unten links signiert, rückseitig auf dem Keilrahmen betitelt und auf der Leinwand monogrammiert, 36x45cm, 40,5x49,5cm mit Rahmen, Leinwand neu zu spannen, Rahmen mit starken Abplatzungen

Ausrufpreis: € 50,-

1318

1492-3



Gouweloos, Charles (1867 Anderlecht - 1946 Brüssel) "Abendliche Landschaft", Öl auf Holz, unten links signiert, 23x31,5cm, 32x39,5cm mit Rahmen

Ausrufpreis: € 60,-

1321

1645-132



Möritz, Fritz (1922 Düsseldorf- 1994 Niederzier) "Ballszene", Öl auf Leinwand, unten rechts signiert, 70x60cm, 85x75cm mit Rahmen, Rahmen leicht bestoßen, Befestigung im Rahmen etwas lose *3192/3817/001(intern)

Ausrufpreis: € 500,-

1328

1492-37



Hübner, Norbert (*1936) "Moorlandschaft", Öl auf Leinwand auf Holz aufgezogen, unten rechts signiert, 29,5x35,5cm, 40x45cm mit Rahmen

Ausrufpreis: € 40,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1329
1410-11



Isle, Wolfgang (1945 Rodheim v.d.H. - 1996 Öhningen, Höri) Konvolut Papierarbeiten, aus dem Jahr 1987, 9 Stück, davon 8 Stück mit Passepartout, alle Mischtechnik auf Papier, alle unten rechts signiert, Blattgröße Größtes Blatt 74x56cm, 96x68cm mit Passepartout, bestehend aus "Körperhascher", betitelt und XIII/I/87 datiert, "spielende Kinder", betitelt und XIII/III/87 datiert, "wozu noch lächeln", betitelt und VIII/III/87 datiert, Papier am linken Rand hinter Passepartout leicht eingerissen, „Ohne Titel“, Rückenansicht eines liegenden Aktes, XII/II/87 datiert, "Männerängste", betitelt und XV/V/87 datiert, "Zaudernde Gläubige", XXVII/I/87 datiert, Papier am rechten Rand hinter Passepartout leicht eingerissen, Passepartout stellenweise beschädigt, „Ohne Titel“, einzelne Figurenzeichnung, VII/I/87 datiert, "freischwebend über dem Abgrund des Atems", einzelne Figurenzeichnung, XII/I/87 datiert, Passepartout stellenweise beschädigt, „Ohne Titel“, drei Störche, XIV/IX/87 datiert, Maße 47x63cm
*Dieses Werk stammt aus der Auflösung des Nachlasses Wolfgang Isle. Deutscher Maler, Œuvre im Wirkungsbereich der Berliner Jungen Wilden einzuordnen. 1965-68 Besuch der Abendschule an der Staatlichen Hochschule für Bildende Künste, Frankfurt a.M., 1969-73 Arbeit als Fotograf, 1972-78 Studium der Malerei, Film und Video an der Hochschule der Bildenden Künste Berlin Marwan, Ackermann, Jaenisch und Ramsbott sowie Studium der Kunstgeschichte an der TU Berlin, 1974 Gründung der Gruppe AARA ARA mit Rainer Fetting, Barbara Heinisch, u.a., 1978-80 Lehrtätigkeit im Bereich Film und Video an der Hochschule der Bildenden Künste Berlin, 1981-83 Lehrauftrag an der Mettnauschule Radolfzell, 1985-90 lebt und arbeitet in Lucklum-Erkerode bei Braunschweig, 1990 Übersiedlung auf die Höri.

Ausrufpreis: € 40,-

1336
1410-37



Isle, Wolfgang (1945 Rodheim v.d.H. - 1996 Öhningen, Höri) Konvolut Papierarbeiten, diverse Motive, 19 Stück, Bleistift auf Papier und Mischtechnik auf Papier, 5 Stück signiert und mit einem 1972 datiertem Prüfungsstempel der Hochschule der Bildenden Künste Berlin, 6 Stück monogrammiert und datiert 1972 und 1973, Masse größtes Werk 90x62,5cm, Blätter teilweise verschmutzt oder mit Rissen
*Dieses Werk stammt aus der Auflösung des Nachlasses Wolfgang Isle. Deutscher Maler, Œuvre im Wirkungsbereich der Berliner Jungen Wilden einzuordnen. 1965-68 Besuch der Abendschule an der Staatlichen Hochschule für Bildende Künste, Frankfurt a.M., 1969-73 Arbeit als Fotograf, 1972-78 Studium der Malerei, Film und Video an der Hochschule der Bildenden Künste Berlin Marwan, Ackermann, Jaenisch und Ramsbott sowie Studium der Kunstgeschichte an der TU Berlin, 1974 Gründung der Gruppe AARA ARA mit Rainer Fetting, Barbara Heinisch, u.a., 1978-80 Lehrtätigkeit im Bereich Film und Video an der Hochschule der Bildenden Künste Berlin, 1981-83 Lehrauftrag an der Mettnauschule Radolfzell, 1985-90 lebt und arbeitet in Lucklum-Erkerode bei Braunschweig, 1990 Übersiedlung auf die Höri.

Ausrufpreis: € 80,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1337

1410-38



Isle, Wolfgang (1945 Rodheim v.d.H. - 1996 Öhningen, Höri)
Konvolut Papierarbeiten, Soldatendarstellungen "Dressuren",
Bleistift auf Papier, bestehend aus "Grundstellung",
"Präsentiergriff", "Das Gewehr-über", "Rühren" und "Gruß ohne Gewehr (mit
Kopfbedeckung)", je mit handschriftlichem, erklärendem Text zu den Haltungen, je ca.
85,5x61cm, Blätter teilweise leicht verschmutzt und mit Falten am Rand, zwei Blätter mit
kleineren Rissen

*Dieses Werk stammt aus der Auflösung des Nachlasses Wolfgang Isle. Deutscher
Maler, Œuvre im Wirkungsbereich der Berliner Jungen Wilden einzuordnen. 1965-68
Besuch der Abendschule an der Staatlichen Hochschule für Bildende Künste,
Frankfurt a.M., 1969-73 Arbeit als Fotograf, 1972-78 Studium der Malerei, Film und Video
an der Hochschule der Bildenden Künste Berlin Marwan, Ackermann, Jaenisch und
Ramsbott sowie Studium der Kunstgeschichte an der TU Berlin, 1974 Gründung der
Gruppe AARA ARA mit Rainer Fetting, Barbara Heinisch, u.a., 1978-80 Lehrtätigkeit im
Bereich Film und Video an der Hochschule der Bildenden Künste Berlin, 1981-83
Lehrauftrag an der Mettnauschule Radolfzell, 1985-90 lebt und arbeitet in Lucklum-
Erkerode bei Braunschweig, 1990 Übersiedlung auf die Höri.

Ausrufpreis: € 50,-

1339

1410-40



Isle, Wolfgang (1945 Rodheim v.d.H. - 1996 Öhningen, Höri) "Rosemarie
Nitribitt (total)", Mischtechnik auf Papier, unten links betitelt, signiert,
datiert XX/XII/(19)94, und bezeichnet "I/oo" und "IX/oc", in Passepartout,
sichtbare Bildgröße 87,5x62cm, 103x73cm mit Rahmen, hinter Glas
gerahmt, Rahmen leicht bestoßen, Befestigung im Rahmen etwas lose
*Dieses Werk stammt aus der Auflösung des Nachlasses Wolfgang Isle.

Deutscher Maler, Œuvre im Wirkungsbereich der Berliner Jungen Wilden einzuordnen.
1965-68 Besuch der Abendschule an der Staatlichen Hochschule für Bildende Künste,
Frankfurt a.M., 1969-73 Arbeit als Fotograf, 1972-78 Studium der Malerei, Film und Video
an der Hochschule der Bildenden Künste Berlin Marwan, Ackermann, Jaenisch und
Ramsbott sowie Studium der Kunstgeschichte an der TU Berlin, 1974 Gründung der
Gruppe AARA ARA mit Rainer Fetting, Barbara Heinisch, u.a., 1978-80 Lehrtätigkeit im
Bereich Film und Video an der Hochschule der Bildenden Künste Berlin, 1981-83
Lehrauftrag an der Mettnauschule Radolfzell, 1985-90 lebt und arbeitet in Lucklum-
Erkerode bei Braunschweig, 1990 Übersiedlung auf die Höri.

Ausrufpreis: € 80,-

1344

1645-34



Kauzmann, Paul (1874 Geislingen/Steige - 1951 Kaufbeuren)
"Landschaftsansicht mit Treppe", Öl auf Leinwand, unten links signiert,
68,5x48,5cm, 88x69cm mit Rahmen, Farbabplatzungen, Krakelee, Rahmen
rissig und bestoßen *3304/3959/001(intern)

Ausrufpreis: € 400,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1349

1621-11

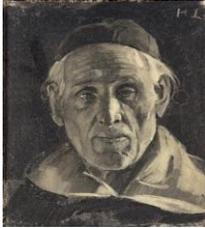


Körber, Peter (1911 Wuppertal - 2013 Gaienhofen), "Blick auf den Bodensee" mit herbstlichen Bäumen im Vordergrund, Öl auf Malplatte, unten rechts signiert, rückseitig auf der Platte signiert, 33,5x40,5cm, 41,5x48,5cm mit Rahmen

Ausrufpreis: € 80,-

1355

1492-2



Lindenschmit, Hermann (1857 Frankfurt - 1939 München), zugeschrieben "Portrait eines Mönchs", Kohlestudie auf Papier, oben rechts monogrammiert, 27,5x21,5cm, 33,5x28,5cm mit Rahmen, unter Glas gerahmt

Ausrufpreis: € 50,-

1362

1584-3



Marx, Franz (1889 München - 1941 München) "Stierkampf", Bleistift auf Papier, unten rechts signiert, in Passepartout montiert, sichtbare Bildgröße 14x20cm, Blattgröße 16x25,5cm, 24x34cm mit

Passepartout

Ausrufpreis: € 100,-

1371

1584-12



Merz, Albert (*1942 Unterägeri) "Für Herr Mayer", Darstellung eines Hauses mit Mond, Regenwolke und Leiter, Tinte auf Papier, mittig betitelt, unten mittig signiert und datiert (19)89, in Passepartout, Bildgröße 28x19cm, auf weiterem Blatt montiert, sichtbare Blattgröße 31x24cm, 40x30cm mit Passepartout

Ausrufpreis: € 250,-

1376

1665-1



Moormans, Frans (1832 Rotterdam - 1893 Paris) "Das Kartenspiel", Interieur Szene mit Figurenstaffage am Tisch, ein Kartenspiel spielend, Öl auf Leinwand, unten links signiert, ortsbezeichnet "Paris" und datiert 1887, 27,5x35cm, 43x50cm mit Rahmen,

Krakelee, oben mittig mit Abplatzung, minimal retuschiert, Rahmen unten rechts bestoßen und mittig mit Plakette mit inkorrekten Angaben über die Lebensdaten des Künstlers

Ausrufpreis: € 300,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1382

1618-16



Münch-Khe, Willi, (1885 Karlsruhe - 1960 Karlsruhe) "Fohlen auf der Koppel", Rötzelzeichnung auf Papier, Blatt auf Platte montiert, unten links monogrammiert und datiert 1943, rückseitig auf der Platte signiert und betitelt, Blattgröße 67x51cm, 89,5x75,5cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt, Altersspuren, Bild und Platte streifig vergilbt, Rahmen teils stark bestoßen

Ausrufpreis: € 50,-

1383

1584-5



Németh, Miklos (1934 Budapest - 2012 Budapest) "Damenakte", abstrakte Aktdarstellung mehrerer Frauen, Öl auf Karton, unten rechts signiert und datiert (19)97, rückseitig mit Künstlerstempel, 23x43cm
*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig

Ausrufpreis: € 70,-

1386

1632-56



Norfini, Alfredo (1867 Florenz - 1944), "São Francisco d'Assis 1749", Ansicht auf die Kapelle des Franziskanerordens in São João d'el Rey, wie sie in 1749 aussah, Mischtechnik mit Aquarell auf Papier, oben links betitelt und ortsbezeichnet "São João d'el Rey", sowie signiert und datiert 1924, sichtbare Blattgröße ca. 27,5x37,5cm, 41,5x52cm mit Rahmen, beidseitig hinter Glas gerahmt, Vergilbungen, rückseitig Glas beschädigt

Ausrufpreis: € 60,-

1388

1632-64



Oehlmeyer, Edgar (1906 Rio Claro - 1967 São Paulo) drei Werke, "Blumenstillleben", Öl auf Malplatte, Öl auf Holz und Öl auf Karton, je oben rechts signiert, 20,5x14cm, 15x20,5cm und 20x14cm, 32,5x26,5cm mit Rahmen, 22,5x28,5cm mit Rahmen und 32x26cm mit Rahmen, ein Rahmen unten rechts bestoßen

Ausrufpreis: € 60,-

1395

1645-14



Prescher van Ed, Walter (1916 Dresden - 1988 Ottendorf) "Blumenstillleben in Vase", Öl auf Leinwand, unten rechts signiert, 50x20cm, 61,5x32cm mit Rahmen, *3575/4328/002(intern)

Ausrufpreis: € 50,-

1398

1492-50



Pricert, Raphael (1905 - 1967) "Venedig, Ponte dei Sospiri", Seufzerbrücke von Venedig mit Gondolieri, Öl auf Platte, unten rechts signiert, rückseitig bezeichnet, 34,5x26,5cm, 45x37,5cm mit Rahmen

Ausrufpreis: € 40,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1401

1632-47



Rocco, Alfredo (1914 São Paulo - 1999) "Junge mit Kupferkessel", Öl auf Malplatte, unten rechts signiert und datiert (19)84, 76x50cm, 94,5x68cm mit Rahmen, Rahmen bestoßen

Ausrufpreis: € 80,-

1403

1632-59



Rocco, Alfredo (1914 São Paulo - 1999) "Portrait einer jungen Frau", Öl auf Malplatte, unten rechts signiert, ca. 18x13cm, 22,5x18cm mit Rahmen, Rahmen beschädigt

Ausrufpreis: € 30,-

1405

1632-66



**Rossi, Alberto (1858 Turin - 1936) "Blick auf die Kathedrale von Sevilla", Öl auf Holz, unten rechts signiert, Ortsbezeichnet und datiert 1894, 20x9,5cm, 30x20cm mit Rahmen, Rahmen leicht beschädigt
*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.**

Ausrufpreis: € 50,-

1417

1584-8



**Schnorr von Carolsfeld, Julius (1794 Leipzig - 1872 Dresden)
"Damenportrait - Büste", Bleistift auf Papier, unten rechts monogrammiert "JS", datiert 1821 und bezeichnet "Rom d 9 May", in Passepartout befestigt, unten rechts auf dem Passepartout von fremder Hand bezeichnet "Julius Schnorr von Carolsfeld", sichtbare Bildgröße 27,5x19,5cm, Blattgröße 32x21,5cm, 38,5x27,5cm mit Passepartout, Passepartout oben rechts verschmutzt, Blatt mit leichten Flecken, Lichtrand, Falten und leichten Beschädigungen an den Rändern, rückseitig mit Klebestreifen verstärkt**

Ausrufpreis: € 300,-

1418

1574-8



**Scholz, Günter (1942 Schlesien - 2010 Enkenstein im Schwarzwald),
"Ohne Titel" Abstrakte Komposition in Schwarz und Rot, Mischtechnik auf Papier, unten rechts signiert und datiert (19)88, in Passepartout, Bildgröße 16x22cm, auf weiterem Blatt montiert, sichtbare Blattgröße 25x35cm, 35x45cm mit Passepartout, Passepartout mit leichten Verschmutzungen
*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.**

Ausrufpreis: € 50,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1419
1574-9



Scholz, Günter (1942 Schlesien - 2010 Enkenstein im Schwarzwald), "Ohne Titel", Abstrakte Darstellung eines Vogels in Rosa und Blau Tönen, Mischtechnik auf Papier, unten links unter dem Passepartout signiert und datiert (19)87, rückseitig auf dem Passepartout angebrachter persönlicher Dankesbrief mit Signatur, in Passepartout, sichtbare Bildgröße 39x28cm, auf weiterem Blatt montiert, sichtbare Blattgröße 39x29cm, 50x40cm mit

Passepartout

*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 80,-

1421
1591-2



Schuler, Jürg (1916 - 2009 Kreuzlingen) "Frauenfeld", Straßenszene mit Figurenstaffagen und Automobilen, Mischtechnik mit Aquarell auf Papier, unten rechts signiert und datiert (19)95, in Passepartout, sichtbare Bildgröße 36x28cm, 50x40cm mit Passepartout

Ausrufpreis: € 30,-

1422
1584-7



Seidel, Jochen (1924 Bitterfeld - 1971 New York) "Abstrakt", Mischtechnik auf Papier, unten links signiert, rückseitig mit Lebensdaten zugeschrieben, in Passepartout montiert, sichtbare

Bildgröße 17x22cm, Blattgröße 18,5x30cm, 26x35cm mit Passepartout, Blatt verschmutzt

Ausrufpreis: € 350,-

1427
1655-1



Teuber, Hermann (1894 Dresden - 1985 München) "Nischenstillleben", Öl auf Malplatte, oben rechts signiert und datiert 1960/64, 109x73cm, 119,5x83cm mit Rahmen, Rahmen bestoßen und unten rechts mit herausstehendem Nagel

Ausrufpreis: € 900,-

1429
1574-1



Turmel, Jean-Paul (*1954 Tournan en Brie), "Ohne Titel", Abstrakte Farbkombi-
sition, Farbkreide auf Papier, gefalteter Doppelbogen mit persönlichem, unterzeichnetem Brief, in Passepartout, sichtbare Blattgröße 19,5x27,5cm, 30x40cm mit Passepartout

*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 100,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1430
1574-7



Turmel, Jean-Paul (*1954 Tournan en Brie), "Blaue Zeichnung", Farbkreide auf Papier, unten rechts signiert und datiert (19)86, in Passepartout, Bildgröße 55x39,5cm, auf weiterem Blatt montiert, sichtbare Blattgröße 56x41,5cm, 69,5x49,5cm mit Passepartout, Passepartout mit Einschnitten

Ausrufpreis: € 200,-

1434
1492-16



Unbekannte/r Künstler/in (20. Jahrhundert) "Sommertag", spielende Kinder im Park, Mischtechnik auf Papier, unten links signiert "Szamosi" und datiert (19)86, 41x30cm, 55,5x44cm mit Rahmen

Ausrufpreis: € 30,-

1441
1492-49



Unbekannte/r Künstler/in (19./20. Jahrhundert) "Südländische Hinterhofszene", Öl auf Leinwand, auf Platte aufgezogen, 58x41,5cm, 67x50,5cm mit Rahmen

Ausrufpreis: € 40,-

1446
1533-20



Unbekannte/r Künstler/in (20. Jahrhundert) "Abstrakte Komposition", Mischtechnik auf Papier, unten rechts unleserlich signiert, Blattgröße 43x29cm, in Passepartout, 61,5x47,5cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt

Ausrufpreis: € 50,-

1452
1575-5



Unbekannte/r Künstler/in (20. Jahrhundert), "Zwei Figuren", mit Pferdeköpfe und Gebäude, Mischtechnik auf Papier, unten rechts signiert "Rogat" und datiert (19)98, in Passepartout, sichtbare Bildgröße 49,5x63,5cm, 67x81cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt

Ausrufpreis: € 40,-

1457
1610-4



Unbekannte/r Künstler/in (18. Jahrhundert) "Der ehemalige Bärengaben beim alten Käfichthurm im Jahr 1583", Sicht auf den Bärengaben in Bern mit Figurenstaffage im Vordergrund, Aquarell auf Papier, unten mittig betitelt, unten rechts mit Prägestempel, Bildgröße 26x38,5cm, in Passepartout, sichtbare Blattgröße 31,5x42,5cm, 48,5x59cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt

Ausrufpreis: € 300,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1459

1626-3



leicht bestoßen

Unbekannte/r Künstler/in (20. Jahrhundert) "Blick auf die Wasserburg am Bodensee", Öl auf Leinwand, unten links unleserlich signiert "R. Köpp....", 56x70cm, 66x81cm mit Rahmen, Farbabplatzungen, Leinwand oben mittig mit kleinem Loch, Rahmen

Ausrufpreis: € 50,-

1461

1632-46



Unbekannte/r Künstler/in (19. Jahrhundert) "Portrait des Guisepe Alessandro Balbis", Öl auf Leinwand, unten links signiert "Morera facit" und datiert 1837, mittig rechts auf dem Brief bezeichnet "a Monsieur Joseph Balis Notaire el Secretaire al Costigliole", auf Original Leinwand bezeichnet "Ritratto del Digtajo e Legretaro Comunale, Cavaliere Guisepe Alessandro Balbis di Costigliole d'Ostia - nate il 16 Febbrajo 1765. morto il 12 Aprile 1860. - dipinto nel 1837 dal Pittore Morera di Cravatore", 66x51,5cm, 78x63cm mit Rahmen, Krakelee, Farbabplatzungen, mit Retusche, Leinwand neu zu spannen, Leinwand doubliert, Abgetrenntes Stück der Originalleinwand mit Inschrift und Fotos des Zustandes vor Restauration anbei

Ausrufpreis: € 70,-

1463

1632-50



Unbekannte/r Künstler/in (20. Jahrhundert) "Capela de n Senhora no vau Gatao Amarante", Öl auf Holz, unten rechts unleserlich signiert und datiert 1924, rückseitig auf Etikett betitelt, ortsbezeichnet "Portugal" und datiert 1924, 16x24,5cm, 30x38cm mit Rahmen, oberflächlich verschmutzt

Ausrufpreis: € 30,-

1470

1635-6



Unbekannte/r Künstler/in (20. Jahrhundert) "Allee am See", Öl auf Leinwand, 43x63cm, 51,5x70cm mit Rahmen, Krakelee, Rahmen mit Farbabplatzungen

Ausrufpreis: € 50,-

1480

1610-3



Ränder mit Rissen

Van der Ulft, Jacob (1627 Gorkum - 1689 Noordwijk) "Italienische Gebirgslandschaft mit Castello", Bister, grau laviert, auf Büttenpapier, 17x27cm, 33x42cm mit Rahmen, hinter Glas gerahmt,

Ausrufpreis: € 800,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1485

1645-143



von Lenbach, Franz Seraph (1836 Schrobenhausen - 1904 München) "Herrenportrait", Öl auf Leinwand, auf Platte aufgezogen, unten rechts signiert, 65x54cm, 81x70cm mit Rahmen, Krakelee, oberflächlich minimal verschmutzt *2564/2986/007(intern)

Ausrufpreis: € 2.500,-

1487

1610-1



Vroom, Cornelis Hendricksz (1591 Haarlem - 1661 Haarlem) zugeschrieben, "Baumlandschaft" mit Figurenstaffage Ruine im Hintergrund, Öl auf Eichenholz, 37x53,5cm, 54,5x70,5cm mit Rahmen, Kopie einer Authentifikationseinschätzung aus der Kunsthalle Basel anbei

Ausrufpreis: € 3.500,-

1488

1603-10



Waentig, Walter (1881 Zittau - 1962 Gaienhofen) "Bodenseeansicht" mit einem Stieglitz in blühendem Apfelbaum im Vordergrund, Öl auf Leinwand, unten links signiert und datiert 1928, 74,5x66,5cm, 81,5x74,5cm mit Rahmen, Firnis vergilbt, Rahmen teils bestoßen

Ausrufpreis: € 500,-

1491

1645-146



Weber, Rudolf (1872 Wien - 1949 Krems-Stein) "Alpental mit Dorf", Öl auf Leinwand, unten rechts signiert, 68x55cm, 79x66cm mit Rahmen, Firnis vergilbt, Krakelee, Rahmen mit minimalen Farbabplatzungen *3650/4435/02(intern)
*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig

Ausrufpreis: € 80,-

1495

1568-1



Zangs, Herbert (1924 Krefeld - 2003 Krefeld) "Ohne Titel", geweißte Pappringe, Pappringe und Acrylfarbe auf Karton, unten links signiert und datiert (19)57, Kartongröße 99x37cm, 111x46,5cm mit Rahmen

*Ausstellungshistorie: Ausstellung 1970 Galerie Wellmann Düsseldorf, 1975 Galerie Günter Sachs Hamburg, 1979 Galerie Krüll Krefeld, 1994 Galerie Blau Düsseldorf, 2023 Galerie Roy; Provenienz Privatsammlung NRW

**Zangs war ein deutscher Maler und Objektkünstler, der an der Kunstakademie Düsseldorf studierte. Er war mit Günter Grass und Joseph Beuys befreundet. Ab den 1950er Jahren arbeitete er zum Informel, der Monochromie und Objektkunst. Ab 1952 fertigte Zangs "Verweibungen" von Strukturen und Alltagsgegenständen an und transformierte diese Gegenstände zu abstrakten Objekten. 1977 nahm er an der documenta 6 teil

***2276/2632/004(intern)

****Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 1.900,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1496

1568-2



Zangs, Herbert (1924 Krefeld - 2003 Krefeld) "Ohne Titel", Nüsse und weiße Acrylfarbe auf Holz, unten rechts signiert und datiert (19)73, Holzgröße ca. 79x40cm, 84x46cm mit Rahmen, zwei Nüsse fehlen

*Ausstellungshistorie: 2007 Schaufensterausstellung Krefeld mit Zeitungsartikel, 2018/19 Galerie Dausend Krefeld; Provenienz: Sammlung Weikert Niederrhein

**Zangs war ein deutscher Maler und Objektkünstler, der an der Kunstakademie Düsseldorf studierte. Er war mit Günter Grass und Joseph Beuys befreundet. Ab den 1950er Jahren arbeitete er zum Informel, der Monochromie und Objektkunst. Ab 1952 fertigte Zangs "Verweibungen" von Strukturen und Alltagsgegenständen an und transformierte diese Gegenstände zu abstrakten Objekten. 1977 nahm er an der documenta 6 teil

***2276/2632/005(intern)

****Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 1.600,-

1497

1568-3



Zangs, Herbert (1924 Krefeld - 2003 Krefeld) "Scheibenwischer", rote und schwarze Acrylfarbe auf Platte, oben rechts signiert, 37,5x87cm, 50x99,5cm mit Rahmen

*Ausstellungshistorie: Industriegalerie Tönisvorst 1999, 2018/19 Galerie Dausend Krefeld, 2007 Schaufensterausstellung Krefeld Evertstraße; Provenienz: Nachlass Sammlung Michels, Werk direkt vom Künstler erworben

**Zangs war ein deutscher Maler und Objektkünstler, der an der Kunstakademie Düsseldorf studierte. Er war mit Günter Grass und Joseph Beuys befreundet. Ab den 1950er Jahren arbeitete er zum Informel, der Monochromie und Objektkunst. Ab 1952 fertigte Zangs "Verweibungen" von Strukturen und Alltagsgegenständen an und transformierte diese Gegenstände zu abstrakten Objekten. 1977 nahm er an der documenta 6 teil

***2276/2632/006(intern)

****Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 800,-

1498

1568-4



Zangs, Herbert (1924 Krefeld - 2003 Krefeld) "Ohne Titel", Mischtechnik auf Holz, unten links und rückseitig signiert, 92x18cm, 97x23cm mit Rahmen

*Ausstellungshistorie: 2007 Schaufensterausstellung Krefeld Evertstraße, 2018/19 Galerie Dausend Krefeld, 2023 Galerie Roy Zülpich; Provenienz: Privatsammlung Niederrhein

**Zangs war ein deutscher Maler und Objektkünstler, der an der Kunstakademie Düsseldorf studierte. Er war mit Günter Grass und Joseph Beuys befreundet. Ab den 1950er Jahren arbeitete er zum Informel, der Monochromie und Objektkunst. Ab 1952 fertigte Zangs "Verweibungen" von Strukturen und Alltagsgegenständen an und transformierte diese Gegenstände zu abstrakten Objekten. 1977 nahm er an der documenta 6 teil

***2276/2632/009(intern)

****Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 1.000,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1500

1568-6



Zangs, Herbert (1924 Krefeld - 2003 Krefeld) "Ohne Titel", Gitterdrahtgestell mit Metallspiralen und weißer Acrylfarbe, unten rechts auf angehängtem Pappschild signiert und datiert (19)73, 64,5x40x21cm
*Ausstellungshistorie: 1977 Galerie Steinmetz, 1979 Galerie Cuzenza Ulm, 1994 Galerie Blau Düsseldorf; Provenienz: Nachlass Kemper Krefeld, Privatsammlung Niederrhein

****Zangs war ein deutscher Maler und Objektkünstler, der an der Kunstakademie Düsseldorf studierte. Er war mit Günter Grass und Joseph Beuys befreundet. Ab den 1950er Jahren arbeitete er zum Informel, der Monochromie und Objektkunst. Ab 1952 fertigte Zangs "Verweibungen" von Strukturen und Alltagsgegenständen an und transformierte diese Gegenstände zu abstrakten Objekten. 1977 nahm er an der documenta 6 teil**

***2276/2632/015(intern)

****Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 1.650,-

1501

1568-7



Zangs, Herbert (1924 Krefeld - 2003 Krefeld) "Ohne Titel", Gitterdrahtgestell mit Metallspiralen und weißer Acrylfarbe auf Platte in Schaukasten, Schaukasten aus Plexiglas, unten auf der Platte signiert und datiert (19)73, Maße Schaukasten 70x57x26,5cm, Schaukasten unten rechts an einem Scharnier beschädigt und auf der linken Seite mit Kratzern

*Ausstellungshistorie: 1977 Galerie Steinmetz, 1979 Galerie Cuzenza Ulm, 1994 Galerie Blau Düsseldorf; Provenienz: Nachlass Kemper Krefeld, Privatsammlung Niederrhein

****Zangs war ein deutscher Maler und Objektkünstler, der an der Kunstakademie Düsseldorf studierte. Er war mit Günter Grass und Joseph Beuys befreundet. Ab den 1950er Jahren arbeitete er zum Informel, der Monochromie und Objektkunst. Ab 1952 fertigte Zangs "Verweibungen" von Strukturen und Alltagsgegenständen an und transformierte diese Gegenstände zu abstrakten Objekten. 1977 nahm er an der documenta 6 teil**

***2276/2632/016(intern)

****Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 1.960,-

1502

1574-5



Zaumseil, Andrea (*1957 Überlingen) "Ohne Titel", Darstellung einer Schale, Kohlezeichnung auf Papier, in Passepartout, Bildgröße 10,5x15cm, auf weiterem Blatt montiert, sichtbare Blattgröße 20x30cm, 30x40cm mit Passepartout

*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 80,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1503
1574-6



Zaumseil, Andrea (*1957 Überlingen), drei Werke, "Abstrakte Darstellungen in Schwarz-Weiß", Kohlezeichnungen auf Papier, je rückseitig signiert und datiert (19)86, (19)86 und (19)87, in Passepartout, sichtbare Blattgrößen je 29x19cm, je 40x30cm mit Passepartout, je mit leichten Verschmutzungen und Fingerabdrücken
*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 300,-

1504
1574-15



Zaumseil, Andrea (*1957 Überlingen) "Ohne Titel", Wolkenartige Darstellung, Kohlezeichnung auf Papier, rückseitig mit persönlichem Gruß, Signatur und Datierung Juli 2005, in Passepartout, Bildgröße 12,5x20,5cm, auf weiterem Blatt montiert, sichtbare Blattgröße 20x30cm, je 30x40cm mit Passepartout
*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 80,-

1505
1574-16



Zaumseil, Andrea (*1957 Überlingen), "Ohne Titel" Darstellung einer Kugel mit Schatten, Kohlezeichnung auf Papier, in Passepartout, Bildgröße 10,5x15cm, auf weiterem Blatt montiert, sichtbare Blattgröße 20x30cm, die Anbringung im Passepartout zu erneuern
*Dieses Objekt ist folgerechtspflichtig.

Ausrufpreis: € 80,-

1510
1621-10



Barocke Zunfttruhe (18. Jahrhundert), Holz mit geometrischen Intarsien, rechteckiger Korpus mit überkragendem, scharniertem Flachdeckel, gerader, getreppter Stand, Front mit altem, ziselierendem Schloss mit Schlüssel, seitlich jeweils ein Griff, mit ziselierten, gebläuten Beschlägen mit floralen Ornamenten, innen drei Fächer, mit handgeschöpfter, polychromer, Papiereinlage, ca. 23,5x27x51,5cm, Altersspuren, steht unsicher, Holz beschlagen und mit starken Rissen, Intarsien beschädigt, Papiereinlage stark rissig und mit Löchern, Beschläge teils lose, Schlüssel anbei

Ausrufpreis: € 480,-

1513
1632-3



Kleiner Eck- Hängeschrank, eintürig, Tür mit Schloss und mittig mit floralem Intarsien-Dekor, unten mit drei Schubfächern, Innenraum teils mit Stoff ausgekleidet, 110,5x87x47cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Holz teilweise beschlagen, Schlüssel anbei

Ausrufpreis: € 70,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1514

1632-4



Kleine Hängevitrine/Vitrinenaufsatz, Biedermeier Stil, rechteckiger Korpus mit 2 verglasten Türen mit Schloss, 2 Einlegeböden, oben mit dekorativen Intarsien, unten mit verspiegelter Rückseite und seitlich mit Sägearbeiten in Kleeblatt-Form, ca. 91,5x80x30,5cm, Holz teils leicht bestoßen, mit kleineren Lackabplatzungen, rückseitig oben an den Seiten je 2 Löcher für eine Hängevorrichtung, Schlüssel anbei

Ausrufpreis: € 80,-

1515

1632-5



Runder Beistelltisch, mit mittlerem Stand, auf 3 geschwungenen Füßen, Stand und Füße mit Schnitzereien, ca. 55x52,5cm, Holz teils beschlagen, Platte etwas lose

Ausrufpreis: € 40,-

1516

1632-6



Achteckiger Beistelltisch, mit mittlerem Stand, auf drei geschwungenen Füßen, Höhe 75cm, Breite Platte ca. 45cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Füße bestoßen

Ausrufpreis: € 30,-

1517

1632-7



Kleiner Beistelltisch, rechteckige Tischplatte mit mittlerem Stand auf 3 geschwungenen Füßen, Höhe ca. 75,5cm, Platte ca. 32,5x23,5cm, Breite Füße ca. 41x41x41cm, strak bestoßen

Ausrufpreis: € 30,-

1518

1666-1



Barschrank, Holz mit Steinplatte, Holz mit floralen Intarsien, Steinplatte in rötlichen Tönen, mit dekorativen Metallbeschlägen, auf vier Füßen, seitlich mit zwei Handhaben, innenseitig mit Spiegeln versehen und oben mit Samtstoff ausgekleidet, Klappen mit Ketten versehen, ca. 94,5x61x46cm, Steinplatte oberflächlich leicht beschädigt, Spiegel verschmutzt und leicht angelaufen, Füße bestoßen

Ausrufpreis: € 200,-

1522

1680-1



Kleiner Sekretär, dunkles Holz, um 1920, Front mit 4 Schubladen und aufklappbarer Schreibplatte auf 4 Füßen, 97x73x39,5cm, Alters- und Gebrauchsspuren, teilweise ausgebleicht, leicht bestoßen, Schlüssel anbei

Ausrufpreis: € 80,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1524

1674-3



Antiker Schrank, wohl Österreich, 17. Jahrhundert, Weichholz, handbemalt, mit floralen Motiven, sowie einer Darstellung einer Dame unter einem Banner, bezeichnet "Mancherley sorg des menschen Hertz Bekümert und auch beschwert mit Schmerz" und einer Darstellung eines Herren, einen Ouroboros in den Händen haltend, mit Darstellungen der Monate, datiert 1697, zweitürige Vorderseite mit einer Schublade im

Unterbau, innen mit Einlegeböden und 4 kleinen Schubladen, mit schmiedeeisernem Schloss, Beschlägen und Haken an der Vorderseite, sowie Handhaben an den Seiten, ca. 170x129x50cm (ohne Haken), Alters- und Gebrauchsspuren, mit Farbabplatzungen, Innenraum restauriert, Schlüssel anbei

Ausrufpreis: € 500,-

1526

1610-7



Lüster, 19. Jahrhundert mit 6 Kerzen, im Stil des 18. Jahrhundert, mit Glaselementen und vergoldeten geschnitzten Holzelementen, Länge ca. cm

Ausrufpreis: € 80,-

1535

1572-8



Bijdar, Wolle auf Baumwolle, Iran, 2. Hälfte 20. Jahrhundert, ca. 157x116cm

Ausrufpreis: € 80,-

1536

1572-9



Täbriz, Seidenteppeich mit Korkwolle, Iran, 2. Hälfte 20. Jahrhundert, ca. 138x78cm

Ausrufpreis: € 80,-

1542

1573-9



Täbriz, Wolle auf Baumwolle, Iran, 2. Hälfte 20. Jahrhundert, ca. 56x56cm, Gebrauchsspuren

Ausrufpreis: € 40,-

1545

1573-12



Felder-Seidenghom, Iran, 2. Hälfte 20. Jahrhundert, ca. 151x91cm, Gebrauchsspuren, belaufen

Ausrufpreis: € 40,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1546

1573-19



Seidengohm, Iran, 2. Hälfte 20. Jahrhundert, ca. 143x100cm

Ausrufpreis: € 80,-

1548

1573-21



Beloutsch, Wolle auf Wolle, Iran, ca. 140x83cm, Gebrauchsspuren

Ausrufpreis: € 40,-

1550

1573-23



Wolle auf Baumwolle, Iran, 2. Hälfte 20. Jahrhundert, ca. 152x108cm, Gebrauchsspuren

Ausrufpreis: € 30,-

1551

1573-24



Gholtogh, Wolle auf Baumwolle, Iran, 2. Hälfte 20. Jahrhundert., ca. 131x80cm

Ausrufpreis: € 30,-

1552

1573-25



Malayer, Persien, ca. 144x101cm, Gebrauchsspuren

Ausrufpreis: € 30,-

1555

1573-28



Hamedan, Wolle auf Baumwolle, Iran, 2. Hälfte 20. Jahrhundert, ca. 289x111cm, Gebrauchsspuren

Ausrufpreis: € 40,-

1558

1573-32



Amerikanischer Sarough, Wolle auf Baumwolle, Iran, 2. Hälfte 20. Jahrhundert, ca. 251x177cm

Ausrufpreis: € 50,-



AUKTIONSHAUS
AM SEE

1561

1590-3



Ferahan, Wolle auf Baumwolle, Mitte 20. Jahrhundert, Persien, ca. 157x101cm

Ausrufpreis: € 40,-

1564

1598-14



Teppich, Persien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert, Wolle auf Baumwolle, 77x71cm

Ausrufpreis: € 30,-

1565

1605-9



Läufer, Wolle auf Baumwolle, Persien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert, ca. 320x98cm

Ausrufpreis: € 50,-

1568

1623-18



Bidjar, Persien, Schurwolle auf Baumwolle, 96x70cm

Ausrufpreis: € 30,-

1570

1632-10



Ersari Gebetsteppich, Afghanistan, Wolle auf Wolle, ca. 162x100cm, mit Wandaufhängung an einer Seite, repariert

Ausrufpreis: € 50,-

1572

1632-12



Kaschan, Persien, Wolle auf Baumwolle, Tiermotive, mit Wandaufhängung, ca. 154x111cm

Ausrufpreis: € 140,-